SECONDA EDIZIONE

# STAMPA SERA

TORINO
Anno 73 Num. 97
Telefoni:
dal n. 40-863 al n. 40-868

Martedì-Mercoledì
25-26 Aprile 1939
Anno XVII
(Spedizione in abbonamento postale)

IN ITALIA E COLONIE
ogni numero centesimi 30

INSERZIONI - Prezzi per millimetro di altezza, larghezza di colonna: Annunzi commerciali, L. 6 - Finanziari, L. 7 - Necrologie L. 9 - Pubblicità economiche condizioni in testa alle singole rubriche - Nel testo del giornale (tel. 41-339): Arte Cinematografica - Fiori d'arancio - Seguendo la cronaca - Divertimenti - Onorificenze: L. 25 per linea agginta. Pagamento anticipato - Rivolgersi alla U. P. I., Via S. Teresa, 7, tel. 42-039 - 45-961. Il Giornale si riserva il diritto di rifiutare tutte le inserzioni che a suo giudizio ritiene di non pubblicare. — ABBONAMENTI: Italia Impero Coloniè: 6 numeri settimanali: Anno L. 76, Semestre 38, Trimestre 20. Estero: Anno L. 176, Semestre 88, Trimestre 46. - Sette numeri, compresa l'edizione del lunedì: Italia Impero Coloniè: Anno L. 87, Semestre 44, Trimestre 23. Estero: Anno L. 200, Semestre 103, Trimestre 54. - C.C.P. N. 2/1560.

UFFICI: VIA ROMA - VIA BERTOLA (GALLERIA DE «LA STAMPA»)

# IL DUCE
## a Rocca delle Caminate

Il volo in trimotore da Roma a Forlì

La Rocca delle Caminate

**FORLI', martedì sera.**

**Il Duce, partito alle ore 8 dall'aeroporto del Littorio di Roma, pilotando un trimotore, è giunto dopo un'ora a Forlì, e si è diretto alla Rocca delle Caminate.**

### La Commissione del Bilancio

# La cessione allo Stato
## delle Terme di Acqui
## esaminata in una lunga discussione

**L'approvazione del decreto rinviata in attesa di conoscere quali utili vengano alla pubblica amministrazione dalla operazione**

Roma, martedì sera.

Nell'ultima riunione della Commissione generale del bilancio sono stati discussi numerosi ed importanti disegni di legge, fra cui quelli concernenti la costruzione della linea di circonvallazione di Alessandria. Il consigliere Parolari ha poi riferito sulla concessione di un premio straordinario ai dipendenti militari e civili delle amministrazioni dello Stato, che fecero parte delle Squadre d'Azione. Il relatore ha rilevato che il disegno di legge, inteso a concedere un premio straordinario di L. 2000 agli Squadristi appartenenti al personale militare e civile dello Stato, potrebbe dare luogo a qualche interpretazione di carattere restrittivo. Da assicurazioni avute presso la Ragioneria Generale dello Stato, si può ritenere che il provvedimento s'intende esteso a tutti i dipendenti delle amministrazioni statali, di ruolo e non di ruolo, di qualsiasi categoria e grado, senza eccezione alcuna. Messa in evidenza la portata morale del provvedimento, ne ha proposto senz'altro l'approvazione.

Il disegno di legge è stato approvato per acclamazione. Sul disegno di legge per il trasferimento al Demanio dello Stato del compendio termale comunale di Acqui, il relatore consigliere Guzzoloni ricorda che lo Stato ebbe già un tempo la proprietà delle Terme di Acqui, le quali appartenevano alla Corona sarda e furono trasferite al Demanio del Regno d'Italia nel 1868. Lo Stato le vendette poi al Comune di Acqui, riservandosi l'uso di due stabilimenti, che dovevano essere dati dal Ministero degli Interni e dal Ministero della Guerra per gli indigenti e per i militari. Il Comune gestì direttamente le Terme, sostenendo notevoli opere di riattamento, ma le sue disponibilità non permettevano quelle sistemazioni che la rinomanza delle acque esigeva. Per cui fu indotto nel 1929 a cedere l'esercizio degli stabilimenti della società dietro corresponsione di un canone annuo.

Per far fronte ai continui lavori di perfezionamento che la vastità delle Terme richiede, si cede allo Stato per la somma di 9 milioni, pagabili negli esercizi 1939-40 e 40-41, il compendio termale del Comune di Acqui, assicurandone alla Società la gestione già prevista fino al 1993-47ª con la compartecipazione agli utili dello Stato nella misura del 65 %. La Società, a sua volta, per tutte le spese che ha fino ad ora sostenuto sarà facilitata nel pagamento di lire 6.500.000 da effettuarsi in contanti nel corrente esercizio e di 2 milioni mediante prelevamento sugli utili dell'azienda. Il relatore conclude affermando che l'acquisto è opportuno e ha proposto pertanto l'approvazione del disegno di legge.

Il Presidente osserva che dalla relazione non risulta chiaramente il vantaggio che lo Stato ritrae dall'acquisto.

Guzzoloni, relatore: «Lo Stato si assicura il 65 % degli utili. Cianetti nota che gli utili si presentano problematici. Morselli ritiene che non si può esprimere un giudizio senza esaminare almeno un bilancio della società.

Il presidente propone che il disegno di legge sia rinviato a una riunione prossima, per dare modo al relatore di esaminare il bilancio della società e raccogliere dal dicastero competente altri elementi, intesi ad accertare il vantaggio effettivo che lo Stato può trarre dalla operazione. La commissione approva il rinvio.

Infine il disegno di legge sul finanziamento del canale demaniale Regina Elena è approvato dopo udita la relazione del consigliere Fregonara, il quale osserva che la costruzione del canale Regina Elena rientra nel quadro della regolazione dei grandi laghi alpini che il Fascismo sta attuando e rileva che la costruzione del canale è fatta dal Demanio e non, come di consueto, da un consorzio di agricoltori o da un ente parastatale.

### I BUONI DEL TESORO
## I premi minori per la quarta Serie 1940

Roma, martedì sera.

Ecco i numeri estratti stamane, vincenti i premi minori dei Buoni del Tesoro:

**Scadenza 1940 - QUARTA SERIE**

Due premi da L. 100.000
194.456 1.838.963

Quattro premi da L. 50.000
95.382 586.653
734.958 457.541

Cinquanta premi da L. 10.000

| | | |
|---|---|---|
| 1.057.142 | 923.658 | 116.702 |
| 946.329 | 1.325.596 | 730.800 |
| 1.500.000 | 1.004.992 | 1.883.296 |
| 1.303.276 | 1.937.478 | 1.626.678 |
| 1.955.387 | 1.677.230 | 85.450 |
| 1.831.812 | 866.893 | 1.861.195 |
| 1.917.607 | 1.406.109 | 1.187.283 |
| 723.111 | 1.383.029 | 1.597.862 |
| 106.468 | 140.103 | 644.277 |
| 1.384.900 | 1.441.140 | 1.691.769 |
| 1.776.302 | 1.597.094 | 359.584 |
| 1.140.534 | 1.037.736 | 1.508.267 |
| 331.748 | 476.201 | 1.833.468 |
| 1.066.302 | 1.479.744 | 835.490 |
| 1.784.785 | 833.317 | 1.155.538 |
| 436.961 | 1.481.412 | 750.015 |
| 714.198 | 1.860.182 | |

## U.M.A.

Ho trovato nella cassetta delle lettere un volumetto del dott. Carlo Rigotti (Torino) intitolato U. M. A. (Unione mondiale armamenti). (Progetto particolare per un Disarmo Automatico e una Pace Mondiale e Costante). Tutto per una lira.

L'ho letto ed ho appreso che il disarmo automatico consisterebbe nell'armare a piacere con la semplice precauzione d'iscriversi all'Unione mondiale degli armamenti, una specie di società assicurativa contro i rischi delle stesse armi. Ogni socio della U.M.A. le verserebbe una quota delle proprie forze, che sarebbero inviate nelle terre di altri associati. Così, per esempio, l'Inghilterra si troverebbe a guidare qualche corazzata tedesca, mentre marinai italiani guiderebbero qualcuna delle sue, a Tolone si troverebbero soldati svizzeri; a Venezia spagnuoli, a New York giapponesi e americani in Finlandia.

Ogni esercito nazionale sarebbe composto, in tal modo, di uomini ed u.m.a.n.i.

Se i primi, per i difetti della loro natura terrena, fossero indotti a gesti di forza, gli altri, spiritualizzati da un compito celestiale, li costringerebbero alla quiete ricorrendo ad altri gesti di forza, contravveleno unico nel genere poiché produrrebbe gli stessi effetti del veleno.

Tutti gli u.m.a.n.i, ovunque dislocati, s'intendono solidali e pronti ad accorrere verso il luogo dell'infezione onde, ci assicura l'autore, «praticamente la controguerra non avrà bisogno di effettuarsi. L'esercito mondiale agirà solo come potenziale efficacissimo restando inoperoso, perchè nessuna Nazione vorrà suicidarsi» (Pag. 17).

A parer nostro, tutte le teorie sulla pace perpetua sono paragonabili a quelle per vincere al lotto: funzionano benissimo, sempre, esclusi sul terreno pratico. Ci ricordiamo anche dei cani che l'America volle tenere lontani da ogni pericolo onde sopprese i carnivori per qualche centinaio di chilometri intorno: ben presto essi perdettero grazia, agilità ed astuzia diventando simili presto a pecore ai montoni. Motivo per cui si dovette provvedere a farli vivere pericolosamente di nuovo. Infine, l'U.M.A. somiglia gravemente alla Società delle Nazioni con un istrumento peggiorativo: per mancanza di mezzi effettivi, la S.d.N. doveva contentarsi di concepire stupidità teoriche, l'U.M.A. potrebbe anche metterle in pratica.

**Antonucci**

*L'ultima «trovata» di Roosevelt*

## Il ritorno dell'Ambasciatore da Washington a Berlino condizionato al tono del discorso di Hitler

Washington, martedì mattino.

(*U. P.*) — Si apprende da buona fonte che gli Stati Uniti invieranno un Ambasciatore a Berlino se la risposta di Hitler al messaggio di Roosevelt avrà un tono «conciliante». Fonti vicine al Governo precisano che, qualora venissero stabiliti rapporti diplomatici normali fra Germania e Stati Uniti il vecchio Ambasciatore a Berlino, Wilson, sarebbe sostituito da un altro diplomatico.

Nei circoli ufficiali si mantiene il massimo riserbo in merito al tono conciliativo che la risposta di Hitler dovrebbe avere per soddisfare Washington. Si tende a credere però che il Governo americano sarebbe disposto a riprendere i rapporti diplomatici con la Germania allo scopo di alleviare la tensione politica e dare incoraggiamento a tutte le attività rivolte al mantenimento della pace.

### Mons. Spellmann nominato Arcivescovo di New York

New York, martedì mattino.

Mons. Francis Spellmann, vescovo di Boston, è stato nominato Arcivescovo di New York. Mons. Spellmann, che ha ora 49 anni, si trova ad essere il capo della più ricca diocesi della Chiesa e, occupando il posto dello scomparso Cardinale Patrick Hayes, viene considerato, negli ambienti bene informati, come prossimo candidato alla porpora cardinalizia.

Il nuovo Arcivescovo è già ben noto negli ambienti vaticani. Addetto alla Segreteria di Stato, fu, nel 1931, corriere confidenziale di Pio XI che gli affidò un'enciclica da recare a Parigi. Durante il suo soggiorno romano, ebbe anche la ventura di tradurre al microfono il primo messaggio radiofonico di Pio XI alla cristianità.

Mons. Spellmann ha compiuto la prima parte dei suoi studi a New York, laureandosi alla Fordham University, nel 1911. Negli anni successivi visse a Roma, completando gli studi all'American College, dove, il 4 maggio 1916, ricevette gli ordini religiosi.

### Disillusione degli edeniani
## per l'esclusione di Eden dall'Ambasciata di Washington

New York, martedì mattino.

I giornali sottolineano che la scelta del nuovo ambasciatore di Gran Bretagna a Washington, cadendo sul Marchese di Lothian, ex-consigliere di Lloyd George alla Conferenza della Pace e, attualmente, uomo di fiducia di Chamberlain, ha causato una profonda delusione in tutti coloro che si aspettavano che il posto fosse affidato all'ex-Ministro degli Esteri, Eden.

# Che cosa contiene la valigia di Henderson?
# Quali sarebbero i termini delle proposte inglesi alla vigilia del discorso di Hitler

**Il vero movente del ritorno degli ambasciatori di Inghilterra e di Francia a Berlino nascosto dall'assoluto riserbo - L'influenza di Washington e l'ambiguo gioco di Mosca - Londra non distoglie l'occhio dai petroli romeni - I colloquî di Gafencu**

Londra, martedì sera.

«Acqua in bocca» è la parola d'ordine dei funzionari del Foreign Office, per ciò che riguarda il ritorno improvviso di sir Neville Henderson a Berlino. Negli ambienti ufficiali non si ottiene informazione di sorta e Chamberlain, com'è noto, ha detto alla Camera che il «ritorno non ha alcun speciale significato».

L'avvenimento è commentato in vario modo dai giornali, nessuno dei quali, in fondo, crede che il Governo abbia scelto proprio questo momento per una ripresa di relazioni diplomatiche normali. Qualcosa di straordinario deve aver mosso il Governo ad agire.

### Due ipotesi

I commentatori fanno perciò le loro congetture, che si possono dividere in due gruppi. Secondo il primo gruppo sia ripiombando forse in seno al Gabinetto britannico la tendenza più moderata, che preferisce trattative pazienti con le Potenze dell'Asse, agli atteggiamenti di minaccia ed alla politica di accerchiamento, visto che quest'ultima non ha ottenuto finora e non accenna ad ottenere l'adesione sovietica, che sarebbe l'unica importante. E tale punto di vista è stato da noi illustrato già ieri.

L'altro gruppo di opinioni asserisce invece che il ritorno dell'Ambasciatore inglese a Berlino non significa affatto un indebolimento delle direttive dell'Inghilterra e qualcuno addirittura asserisce che Washington e Parigi sono state informate in precedenza del passo, per cui si tratterebbe di una manifestazione solidale delle democrazie. Henderson, secondo costoro, si sarebbe recato a Berlino per comunicare al Ministro degli Esteri, von Ribbentrop, ed eventualmente ad Hitler in persona, un messaggio dell'Inghilterra, che conterrebbe i seguenti punti: primo: il Governo britannico appoggia incondizionatamente la presa di posizione di Roosevelt verso le Potenze totalitarie; secondo: esorta la Germania ad accettare la proposta di una tregua decennale; terzo: ritiene che un rifiuto di accettarla aggraverebbe la tensione presente, fino al punto di rottura; quarto: è pronta a facilitare a tutte le Nazioni l'accesso delle materie prime; quinto: è persuasa che se la situazione peggiorasse la Gran Bretagna dovrebbe essere adottata la coscrizione obbligatoria.

### L'incognita russa

E' un fatto annunciato stamane da tutta la stampa che nella sua riunione di ieri sera il Governo inglese ha approvato la coscrizione in via di massima, ma nulla di preciso è stato ancora deliberato ed è noto che il Governo si impegnò solennemente coi dirigenti laburisti l'anno scorso a non ricorrere a tale misura in tempo di pace; soltanto ora sia possibile addurre la ragione che da un anno in qua la situazione internazionale è cambiata e che l'Inghilterra ha assunto impegni militari onerosi, non è futtavia da credere che Chamberlain affronterebbe alla leggera il rischio di alienarsi l'appoggio dato ultimamente dall'opposizione alla sua politica estera.

Interessante, in rapporto col ritorno di Henderson, dato che esso potrebbe essere stato determinato dal fallimento dei negoziati anglo-russi, è una corrispondenza odierna del Times. Il rappresentante del giornale a Varsavia telefona che non risulta avere i Soviet abbandonato la loro riluttanza ad aderire ad alcuna proposta, che non sia la creazione di un fronte collettivo contro le Potenze totalitarie, un fronte cioè che comprenda anche la Polonia e la Romania. E' possibile che Litvinoff abbia preso in considerazione il suggerimento di un patto che leghi la Russia all'Inghilterra, alla Francia ed alla Turchia (e potrebbe avere significato nei riguardi della Turchia il viaggio a Potemkin ad Ankara) — scrive il giornalista — ma «se Mosca insisterà a volere il fronte unico, ciò vorrà dire che la Russia non parteciperà attivamente ad un eventuale conflitto armato».

Sul problema jugoslavo oggi i giornali esprimono il parere che la Jugoslavia «non sia ancora perduta» per le democrazie; ma, mentre qualche giornale già crede di poter proclamare che Belgrado non aderirà ad all'Asse nè al Patto anti-comintern, i commentatori più prudenti osservano che solo dopo che Markovic darà conferito con l'altro Capitale dell'Asse, la Jugoslavia sarà in grado di prendere una decisione definitiva.

D'altro canto si mostra qui più comprensione che nel passato per la necessità di una collaborazione italo-jugoslava, data la peculiare situazione dell'Adriatico.

Le conversazioni con la Romania intanto continuano attivamente. Gafencu si sarebbe mostrato molto cedevole alle lusinghe britanniche e sarebbe per ottenere l'ambito prestito, che servirebbe per l'acquisto di materiale bellico di ogni tipo, dai fucili alle navi. Legami più stretti di carattere economico vengono però studiati da Lord Runciman, capo della Delegazione inglese a Bucarest, il quale ha poco anche rappresentanti di due delle più grosse compagnie petrolifere britanniche, la Royal Dutch e la Anglo-Iranian: un segno, questo, che l'Inghilterra vuole approfittare dell'occasione per accaparrarsi delle concessioni sulle sorgenti petrolifere romene, più forti di quelle che già possedeva.

G. S.

## Il Reichstag si riunirà a mezzogiorno di venerdì

**BERLINO, martedì sera.**

**La segreteria del Reichstag annuncia che questo si riunirà venerdì a mezzogiorno per ascoltare la dichiarazione di Hitler. La convocazione ufficiale del Parlamento non è ancora stata pubblicata.**

## Spasimi del contribuente inglese

Sir John Simon, Cancelliere dello Scacchiere, sta studiando il bilancio inglese, in base al quale saranno decise le tasse da applicare. Quest'anno sembra che il conto sia più salato del solito e i contribuenti inglesi vivono ore di spasimo

## La mutata situazione nei Balcani
## e le sue ripercussioni a Parigi

Parigi, martedì sera.

Nel Consiglio dei Ministri di venerdì scorso sono stati approvati dei decreti che il Giornale Ufficiale ha pubblicato soltanto stamane. Con uno di essi si reprime la connivenza con gli organismi di propaganda estera e vengono colpiti con pene severe tutti coloro che ricevono dallo straniero fondi destinati ad alimentare in Francia la propaganda internazionale; con altro decreto sono punite le associazioni tendenti a provocare discordia tra francesi per motivi di razza o di religione. Il primo decreto rivela la venalità della stampa diventata un pericolo nazionale; il secondo attesta che l'antisemitismo ha preso anche in Francia vaste proporzioni.

### La posizione di Belgrado

Si parla ancora dell'incontro italo-jugoslavo di Venezia. Vi è interesse a citare, fra molte altre, due note da Belgrado, una dell'Agenzia Havas e l'altra del corrispondente del Petit Parisien. Con la prima nota si pretende che sia contrario alla verosimiglianza parlare dell'adesione della Jugoslavia al Patto Anticomintern. L'Agenzia Havas voleva dire, però, non che la cosa sia inverosimile, ma che sia superflua; infatti la stessa Agenzia spiega che la «Jugoslavia si trova da molto sulla linea degli Stati costituenti tale Patto, in quanto si pratica di opporsi alla propaganda comunista.

«Infatti essa non ha mai riconosciuto i soviets nè il partito comunista, che da più di venti anni è interdetto in Jugoslavia». La suddetta agenzia non esclude l'adesione di Belgrado al Patto Antibolscevico, solamente dichiara che tale adesione richiederà un lungo esame e delle serie consultazioni. Il corrispondente belgradese del Petit Parisien segnala le ripercussioni profonde che l'incontro di Venezia ha avuto all'estero ed afferma che nella Capitale jugoslava «si considera come una necessità — giustificata dal resto dagli avvenimenti — il consolidamento della collaborazione fra Roma e Belgrado, consolidamento, che, dopo aver assicurato la pace sull'Adriatico, sembra doversi estendere ad altri settori. In conclusione — prosegue il corrispondente — le conversazioni di Venezia non potrebbero, al contrario, aggravare la situazione nella Jugoslavia, come si è tentato di far credere all'estero. E' evidente che nello stato attuale della situazione internazionale Roma e Belgrado hanno il più grande interesse a coordinare la loro azione».

Il Ministro degli Esteri, Bonnet, ha esaminato ieri lungamente con il segretario generale del Quai d'Orsay la situazione internazionale, la quale, vista con le lenti francesi non è lusinghiera. Il Ministro ha conferito inoltre con i diplomatici di Polonia, Stati Uniti, Romania e Gran Bretagna e con l'alto commissario in Siria.

Infine Bonnet ha dato udienza al signor Coulondre, il quale è ripartito stamane per andare a riprendere il suo posto all'Ambasciata di Berlino. Per attenuare l'impressione umiliante che la decisione ha provocato, il *Petit Parisien* afferma prima di tutto che essa era inevitabile, dopo l'analoga decisione di Londra, e poi aggiunge che il ritorno di Coulondre a Berlino non significa che il Governo francese abbia deciso il riconoscere l'annessione dei territori ceki e il protettorato tedesco sulla Boemia e sulla Moravia. Intanto l'*Excelsior*, contraddicendo il *Petit Parisien* (è la discordia in famiglia dato che i due giornali appartengono agli stessi padroni) dichiara che il rinvio a Berlino degli Ambasciatori francese e britannico non avrebbe potuto meglio indicare l'intenzione di dimenticare il passato per preparare alla pace europea il miglior avvenire».

### Un quadro oscuro

A che punto si trova quella che si chiama l'iperattività a Parigi e a Londra come — si dice pure — non si perda la speranza di una conclusione soddisfacente per la Polonia e per la Romania. Senonchè, ecco: visibilmente — scrive l'*Excelsior* — Roma e Berlino hanno manovrato per sfasciare l'Intesa Balcanica, come già l'Asse aveva sfasciato la Piccola Intesa. Il giornale ufficioso teme, forte forte, che la diplomazia italo-tedesca abbia trovato un punto d'appoggio a Belgrado per realizzare lo sfasciamento.

Per quanto concerne la Siria, lo si ammette senza ambagi, un grande sforzo rimane da compiere per calmare gli spiriti. Infatti l'agitazione siriana contro l'oppressione francese, anzichè calmarsi, si aggrava. Secondo l'*Excelsior*, nelle conversazioni fra Parigi e Ankara è urgente regolare le condizioni tecniche dell'assistenza reciproca nel Mediterraneo orientale. Ma per tale regolamento non è più possibile lasciar fuori dalle trattative il problema del Sangiaccato di Alessandretta, come non è più possibile ritardare le decisioni rispetto al trattato franco-siriano, il cui aggiornamento ha sollevato fino ad oggi ogni specie di difficoltà.

Il Ministro romeno Gafencu arriverà a Parigi proveniente da Londra domani sera. Secondo l'*Oeuvre*, egli non avrebbe prodotto buona impressione sui dirigenti britannici. Ciò equivale a riconoscere che Gafencu ha ben difeso gli interessi del suo paese, i quali non comportano alcuna tutela anglo-francese; la Romania si sarebbe rifiutata di facilitare in qualsiasi modo le trattative fra le democrazie plutocratiche e il bolscevismo. Titulescu è giunto a Parigi ieri sera, ove si tratterrà una ventina di giorni; non è forse per puro caso che l'intrigante si è precipitato da Montreux alla vigilia dell'arrivo di Gafencu.

F. d. P.

## Gli estremisti francesi soffiano nel fuoco

Parigi, martedì sera.

*Sul viaggio dell'ambasciatore inglese Henderson, la stampa parigina di mezzogiorno insiste nell'affermare che questi sarebbe rientrato a Berlino per presentare ad Hitler delle proposte aventi carattere di ultimatum. L'Inghilterra chiederebbe alla Germania di smobilitare ed accettare le proposte di Roosevelt e di non considerare la eventuale alleanza anglo-sovietica come un casus belli. Se la Germania non accettasse queste proposte l'Inghilterra metterebbe immediatamente in vigore il servizio militare obbligatorio e prenderebbe altre misure militari. L'ambasciatore francese a Berlino, Coulondre, dovrebbe appoggiare a nome del suo Paese il passo di Henderson presso Hitler.*

### Gafencu e Halifax

L'arrivo, alla stazione Victoria di Londra, del Ministro degli Esteri romeno Gafencu, accolto dal collega inglese Lord Halifax

### Contro i provocatori della tensione internazionale
## Aspra smentita di Burgos alle menzognere notizie su propositi d'occupazione di Tangeri

Burgos, martedì sera.

*Il Ministero degli Esteri ha pubblicato il seguente comunicato ufficiale circa Tangeri:*

«La stampa straniera si occupa nuovamente con insistenza di pretesi tentativi bellici di truppe spagnole contro la zona internazionale di Tangeri. Alla Spagna si attribuiscono propositi di occupare questa zona.

«Tutto ciò è insensato e non serve che ai progetti di coloro che, diffondendo sempre, una volta di più, notizie menzognere, provocano incertezza ed aumentano la tensione internazionale con dei fini perversi».

Questa seconda nota, che merita smentita recisa e del contempo nuovo atto d'accusa, viene accolta qui in grande rilievo.

Si continua, intanto, nella polemica con la Francia. I rapporti franco-spagnoli non appaiono per nulla mutati e per certo la tensione non diminuirà fin quando Parigi non si deciderà a rispettare gli accordi-Jordana Bérard. Nessun mutamento pare possa aver arrecato alla situazione una breve visita del Maresciallo Pétain al Ministero degli Esteri, sulla quale non è stato diramato alcun comunicato ufficiale.

## Le accuse che si muovono alle Associazioni culturali germaniche disciolte in Alsazia
### dal Governo francese

Parigi, martedì sera.

Come è noto, il Governo ha in questi giorni voluto dare un contentino agli estremisti delle due parti — nazionalisti e comunisti — colpendo con un decreto di scioglimento le associazioni germaniche di Alsazia.

Ora i giornali vanno a gara nel dimostrare ai lettori quali... grandi pericoli siano stati sventati dal provvedimento ministeriale, non lesinando, a tale scopo particolari più o meno romanzeschi e traendo conseguenza ad *usum delphini*. Il *Petit Parisien* si fa diretto trasmettere da Strasburgo che le misure adottate dal decreto-legge contro le tre leghe a tendenza pangermanista assai attive in Alsazia sono state accolte con un sospiro di sollievo da parte dei patrioti alsaziani, i quali si erano sempre stupiti della semplicità dimostrata dai varii governi verso elementi dubbi che tentavano apertamente di nuocere alla causa francese nei dipartimenti riconquistati.

Una delle associazioni disciolte il «Jungmannschaft» — secondo il giornale — fondato nel 1931 con sede in Strasburgo nella libreria diretta dall'avvocato Barrau di Strasburgo ha certo Herman Bickler di 34 anni di origine tedesca come capo. Questo organismo secondo il giornale è conosciuto come un modello delle sezioni paramilitari Odenche con gruppi scolastici e locali nelle città e nelle campagne.

Questi gruppi possiggono le loro bandiere, le loro ordinanze e bracciali con disegnata una specie di croce gammata chiamata con il nome di *Wolfsangel* che assomiglia stranamente al distintivo del nazismo di Memel e tutto ciò è ritenuto dal giornale... come pericolosissimo per la Francia.

La «Bound Erwi Von Steinbach» è l'associazione che si nasconde sotto il nome del costruttore del campanile di Strasburgo, con delle intenzioni — dice lo stesso giornale — che non hanno nulla a che vedere con l'architettura. E' la lega di propaganda tedesca, il cui direttore è il dottor Fritz Spieser di 36 anni ed ha per sede il castello di Hunenburg presso Saverne. Essa raggruppa i suoi adepti per inculcare una cultura germanica, opponendosi a tutte le assimilazioni.

Lo Spieser distribuisce abbondantemente nella regione un almanacco, nel quale raccomanda alle popolazioni di stringersi attorno a lui per resistere al tentativo francese.

In quanto all'*Elsassischer Volksbildungsverein* la cui sede si trova nel domicilio del troppo famoso dott. Rose, attualmente detenuto a Nancy per spionaggio, è una società che dispone di vasti locali riccamente arredati ed edita dei quaderni che tendono a provare che il tedesco è la lingua materna della popolazioni alsaziane e che il dialetto alsaziano non è altro che l'Ersatz della lingua di Goethe.

# RADIO

## ITALIA

### Martedì 25 Aprile

**PRIMO PROGRAMMA**
Roma I, Bari 3, Bologna, Milano, Napoli II, Milano III, Torino III, Trieste

Ore 19,26: Conversazione di Giuseppe Stellingwerff: «La campagna per la protezione antiaerea».
19,36: Dischi.
19,40: Lezione di inglese.
20: Segnale orario - Giornale radio.
20,20: Bollettino dei fatti del giorno.
20,30: NA II): (Vedi Secondo Programma).
21: Trasmissione dalla R. Accademia d'Italia: COMMEMORAZIONE DI GUGLIELMO MARCONI. Orazione del Consigliere nazionale Alessandro De Marsico.
21,30 circa: Voci del mondo.
21,40 (circa): Trasmissione dal Teatro Reale dell'Opera: Secondo e terzo atto del «Sigfrido», opera di Riccardo Wagner. ◆ (Il «Sigfrido» è il poema della giovinezza inciso nell'«Anello del Nibelungo». Quando la giovinezza ha di più splendente e squisito: forza, bellezza, audacia, amore, Riccardo Wagner ha espresso in quest'opera, assurgendo a vette artistiche prima inesplorate. Leggenda e realtà si intrecciano in questa creazione waggneriana: e quale forza di compenetrazione e fusione seppe anche in «Sigfrido» raggiungere Wagner, attestano numerose pagine dell'opera, e specialmente da quel «mormorio della foresta», nel quale il canto del sentimento di sposa innamoratissima bellezza alla espressione intuitiva della natura. Come è noto Wagner scrisse in due tempi questo capolavoro, interrompendolo a metà e riprendendolo, per condurlo a termine, soltanto dopo otto anni. Interruzione dovuta forse all'ansia di toccare la desiderata perfezione, e così avvenne. Infatti «Sigfrido», come Wagner lo sognò, ideò e compì, è veramente l'arca dell'anima tedesca. Tutta infatti della sua alta missione, rinsalda e ritempra la spada infranta, ascolta le divine voci delle foreste, affronta e vince il drago. Ma dischiude al alla donna lo prende un brivido d'angoscia che poi si tramuta in brivido appassionato d'amore e per lui la giovane Dea cerchiata dal fuoco, rinuncia all'immortalità, sollecito paga di essere donna e sposa di un eroe. — Quest'edizione del «Sigfrido», trasmessa stasera, è concertata e diretta dal m. Serafin ed ha ad interpreti principali: Gino Bechi, Elia De Nemethy, Giovanni Grahi, Giulio Neri, Giuseppe Nessi, Rina Pallegrioo, Enrico Roggio, Pina Ulisano).
Nell'intervallo, Giornale radio.

**SECONDO PROGRAMMA**
Milano I, Torino I, Genova I, Trieste, Palermo, Catania, Firenze II, Roma II

Ore 19,25, 19,40, 20, 20,20: (Vedi programma precedente).
20,30: Dischi di canzoni di Mendes-Vasio, Ford-Bertini, Di Lazzaro-Frati-Bruno, Cairoli-Bertini, Mari-Mascherani, Gorni-Kramer. — Cantano: Dino De Lorta, Gino Del Signore, Nico O. Arnaldo, Luciana Boiliver.
21: Commemorazione di G. Marconi (vedi progr. prec.).
21,30 (circa): Concerto sinfonico diretto dal m. Ottavio Ziino. 1. Brahms: Seconda sinfonia in re magg.; 2. Alfano: Due intermezzi, per orchestra d'archi; 3. Savagnone: «Preludio a Leopardi»; 4. Verdi: «La forza del destino», sinfonia.
22,30 (circa): Canzoni e ritmi. Orchestra Cetra diretta dal m. Barzizza col concorso di Alfredo Clerici e Maria Luisa Dell'Amore.
23: Giornale radio. Indi: Musica da ballo.

**TERZO PROGRAMMA**
Firenze I, Napoli I, Roma III, Bari II, Milano II, Torino II, Genova II, Palermo, Catania, Tripoli

Ore 13: Musica varia e informazioni a richiesta.
19,30: Quintetto campestre.
20,20, 20: (vedi progr. prec.).
20,30: «E' arrivata una nave», tre atti di Ettore Giannini. Personaggi: Silvia - Maria O. Piemonti, Dorina Montanelli, Il Parte, Stefania Piumatti, R. Gonnella, G. Tumiati, W. Tiezzi, A. C. Almirante, E. Calvi. Regia di A. Casella. ◆ (In questa commedia di Ettore Giannini, «E' arrivata una nave», protagonisti ideali sono il mare e la miniera: protagonisti e antagonisti. La miniera infatti, situata nella piccola sperduta isola di Elli, è avara dei suoi uomini. Pochi di quei hanno aderito al richiamo del mare, ascoltandone le voci tentatrici. E strana coincidenza, ogni volta che questo avviene, la miniera si vendica sobbalzando e soffocando, schiacciandola qualche sciagura, di lavoro. Ma il mare canta dal lido e le navi che sopraggiungono rappresentano una tentazione. Fra i più tentati è Luca Hellene. La sua storia altro non è che un episodio dell'eterno insanabile conflitto fra la miniera e il mare, fra l'attitudine della generazione attaccata all'abitudine e l'anelito delle generazioni nuove. Poi il richiamo tentatore che influisce su Luca Hellene, oltre a quello generico del mare, è anche altro, cioè la voce melodiosa di una fanciulla, la «piccola pianista» del veliero «Marana»).
21,30 (circa): Dischi. I. Mozart: «Marcia turca» dalla Sonata in la magg. (K 331) (pianista Gieseking); 2. Tartini: Adagio in sol magg. (violinista Szigeti); 3. Schumann: «Romanza in fa diesis magg.» op. 28 n. 3 (pianista Hunt); 4. Dvorak: «Umoresca» (violoncellista Cassadò).
21,10: Musica da ballo. Nell'intervallo (ore 23): Giornale radio.

### Mercoledì 26 Aprile

Roma I, Napoli I, Bari I, Bologna, Milano, Milano I, Torino I, Genova I, Trieste, Firenze I, Palermo, Ancona, Catania, Roma II, Trieste

Ore 7,30 e 7,45 (I e II corso): Ginnastica da camera.
8-8,30: Segnale orario - Giornale radio.
10-10,30: Trasmissione per le Scuole Elementari a cura dell'Ente Radio Rurale: «Catilina», scena di Luigi Bacelli.
13,30: Orchestrina Lelli.
18,05: RADIO SOCIALE. Trasmissione per gli operai organizzata in collaborazione con la Confederazione Nazionale dei Lavoratori dell'Industria.
Roma I, Napoli I, Bari I, Bologna, Milano, Milano I, Torino I, Genova I, Trieste, Firenze I, Palermo, Catania, Tripoli
Ore 13,13,15: Segnale orario - Giornale radio.
13,15: La Fiera... in libertà, dialogo comico e cantato di Mosca e Marchesi.
13,35: (Tripoli): Canzoni bengasine (Ali Scialfa).
13,40: Dischi di canzoni.
14-14,15: Giornale radio. Indi: Borsa.
Roma III, Napoli II, Bari II, Milano III, Torino II, Genova II, Firenze II, Palermo, Ancona
Ore 13: Orchestra d'archi di ritmi e danze. Musiche di: Barbieri, Mascolo, Raimondo, Manno, Signorelli, Carabella.
13,30: Dischi di musica operistica.
14: Orchestrina Moderna diretta dal m. Sereoini. Programma vario.
14,30: Giornale radio.

### ESTERO

### Martedì 25 Aprile

CONCERTI: Ore 20: Sunerat (Ahs 325 m. 924,5, kw 12): Musiche tedesche da Shakespeare: 1. Beethoven: «Ouverture» di «Coriolano»; 2. Ciaikowski: «Romeo e Giulietta»; 3. Mendelsohn: «Ouverture» per «Il sogno di una notte di estate»; 4. Weber: «Ouverture» dell'«Oberon».
21,15: Francoforte: Musiche di Smetana-Dvorak.
20,30: Strasburgo: Beethoven, Schubert, Wagner.
21,15: Bruxelles I: Radiorchestra, Novità anglo-americane.
21,30: Algeri: Radiorchestra.
22,30: Saarbruecken: Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore.
MUSICA DA CAMERA: Ore 19,45: Hilversum II: Mozart: «Sonata per violino e piano in mi bem. magg.»
20: London R.: Borodin: «Quartetto d'archi n. 2 in re».
22: Strasburgo: Concerto d'organo — Budapest: Violino e piano.
22,30: Kalundborg: Gade: «Ouverture in maggiore, op. 17», per archi.
TEATRO: Ore 20,30: Bolzano: Charles Vildrac: «Le paquebot Tenacity», commedia in tre atti.
VARIETA': Ore 20: Londra Nat.: Radiofilm.
20: Bruxelles II: Rivista.
20,15: Lipsia: Varietà musicale dedicato alla Primavera.
20,30: Vienna: Varietà.
21,15: Hilversum II: Varietà: «Il treno dei matrimoni» ecc.».
22,30: Monaco: Musica leggera e da ballo.
MUSICA DA BALLO: Ore 20,30: Colonia — 22,45: Tolosa — 23: Budapest — 23,10: London R., Kalundborg — 0,10: Hilversum II.

# STAMPA SERA CRONACA STAMPA SERA

## Nell'Annuale del Sacrificio di Maramotti

# Il rapporto del Gruppo Universitario alla presenza del Prefetto, del Federale e di altre Autorità

### L'adunata al Giardino della Cittadella - La relazione del Segretario del GUF e le parole del Segretario Federale La consegna dei distintivi ai Littori - La sfilata dei reparti

*Gli Universitari del G.U.F. Torinese si sono adunati questa mattina per il rapporto annuale e si sono presentati alle autorità ed alle gerarchie con un perfetto inquadramento militare come è nelle tradizioni del nostro G.U.F. «fascistissimo e legionario». Adunata fervida di entusiasmo espresso più dal balenare degli sguardi che dal clamore delle voci, più dal marziale atteggiamento dei giovani che degli applausi; perchè i goliardi torinesi sono ben consapevoli di essere una eletta minoranza destinata al comando, ma appunto per ciò amano soprattutto in questi anni della preparazione e dello studio le nobili virtù della disciplina militare rigida, severa e formatrice dei caratteri.*

### Il saluto al Duce

*Divisi in centurie, manipoli e plotoni gli Universitari si sono adunati nel grande piazzale del Giardino della Cittadella. Erano presenti 1300 giovani e 450 studentesse, tutti in uniforme fascista con i contrassegni assegnati dal G.U.F., inquadrati dai gerarchi del G.U.F. con a capo il segretario, camerata Soria, i goliardi assumono l'aspetto marziale di militi in armi. Dinnanzi all'adunata splendevano al sole primaverile gli ori del Stendardo e delle nove Medaglie al Valore che ornano il labaro e che ricordano gli studenti caduti per i supremi ideali in A. O. ed in Spagna. Ed ora basta che il luogo ove gli Universitari si sono adunati fosse quello stesso che segnava gli antichi bastioni di difesa di questa nostra città guerriera.*

*Le maggiori autorità sono intervenute al rapporto. Erano presenti S. E. il Prefetto, il Federale, il Podestà, gli alti magistrati, i generali Insiti e Manzi, il Rettore Magnifico, il Provveditore agli Studi, i rappresentanti di molte altre autorità, il comandante la Legione Universitaria, i segretari del G.U.F. provinciali ed altre personalità. Poichè il rapporto ha avuto luogo in questa giornata commemorativa del sacrificio di Amos Maramotti, il prode studente caduto per Videa, al nome del quale il nostro G.U.F. s'intitola, precedentemente nella sede di via Galliari era stata celebrata una Messa nel raccolto Sacrario.*

*Il saluto al Duce ha echeggiato nella vasta spianata, lanciato con tuonanti voci dalla raccolta giovanile. Poi il Segretario del G.U.F. torinese, camerata Soria, ha letto la relazione dell'attività svolta in un anno ricordando l'appassionata partecipazione degli Universitari torinesi alle guerre d'Africa e di Spagna in cui hanno dato nuove prove della loro armata volontà di combattimento e di vittoria. La vasta opera organizzativa compiuta negli ultimi tempi è stata elencata dal relatore che ha poi detto come il G.U.F. torinese abbia agito nel campo della cultura non limitandosi alla preparazione dei Littoriali ma preoccupandosi di formare nei giovani una salirisi ed una coltura politica aderente alla nostra vita d'azione di ogni giorno. Di questa attualità e della coltura universitaria e della bontà di questo metodo sono state date prove a Trieste durante le gare Littoriali nelle quali cinque torinesi si sono imposti come Littori nelle prove che rivestono massima importanza nella nostra nuova vita sociale, culturale e politica e cioè: problema della razza, autarchia e studi militari affermandi ancora una volta attraverso le giovani energie che Torino e città antesignana nella battaglia del Fascismo. Anche nel settore sportivo il G.U.F. torinese ha una nobile tradizione ed ha un vero primato per quanto riguarda la propaganda della mistica fascista, propagando che ha nè il «Lambello», giornale universitario, l'affermatore della nobile impostazione spirituale delle nuove generazioni. Ricordato il successo della rivista goliardica di Arnaldi e Cavour al Carignano, il Segretario del G.U.F. ha parlato dei corsi di preparazione politica, dell'opera svolta dalla sezione femminile ed infine di tutta la complessa attività che per alcuni mesi dell'anno XVII ha avuto per animatore il camerata Pino Stampini ora Federale di Pavia. Concludendo, il camerata Soria ha detto della passione con cui gli Universitari attendono il Duce, sperano di potergli essere vicinissimi nelle giornate che Egli trascorrerà a Torino per dirGli che sono pronti, con il libro e con il moschetto, ad operare ed a vincere nel Suo nome.*

### L'elogio del Federale

*Il Segretario Federale ha poi parlato alla massa adunata ed ha rivolto un caloroso elogio ai dirigenti del G.U.F. ricordando la consegna che egli ha dato al camerata Soria quando ha assunto la Segreteria del G.U.F., consegna che è stata pienamente attuata con intelligente interpretazione. Lo spirito che anima le nuove generazioni studentesche è stato esaltato dal Federale perchè lo spirito fervido di volontà e di forza, di sacrificio e di eroismo, maturato con opere ed azioni tutte intese al raggiungimento delle mete*

Il Federale parla agli Universitari adunati

*che il Duce ha indicato al Popolo italiano. Per due capetti Littoriali del G.U.F. torinese è stata bella ed interessante; nella cultura e nello sport infatti si sono raggiunti nuovi ambiti primati.*

*Il Federale ha inoltre lodato i giovani (ricordando ed elogiando anche le studentesse) e perseguire su questa via perchè conduce sicuramente a quelle nuove vittorie che tutti auspichiamo e verso le quali, con gagliardo ritmo di passo romano, marciamo seguendo il Duce, pronti ad ogni prova.*

*Nel canto degli inni della Patria si è trasformato l'ardente invocazione al nome del Duce. Poi sono stati consegnati i distintivi ai Littori Giacomo Cavalli, Terzio Olivelli, Rinaldo Taddei, Dario Del Porzo, alla Littrice Rosita Pavesi, agli Universitari classificati a Trieste ed ai prelittori.*

*Infine le formazioni universitarie hanno sfilato in corso Galileo Ferraris, dinanzi al Federale rendendo omaggio al luogo ove Amos Maramotti immolò la sua fiorente giovinezza.*

# La prima Comunione e la Cresima amministrate alla "3 gennaio,, a centosettanta bimbi

Una commovente cerimonia religiosa ha avuto luogo questa mattina alle Tre Gennaio. A cento bambine ed altrettante Piccole Italiane è stata amministrata la prima Comunione e poi la Cresima. Di buon'ora il rev. don Fernando ha raccolto nella cappella i bimbi a cui ha distribuito l'Ostia consacrata. Poi poco dopo sono giunti i parenti dei piccoli per assistere alla Cresima. Anche il Segretario Federale ha voluto essere presente alla solenne funzione religiosa ed è stato ricevuto dalla contessa Cavalli, dalla prof. Balbis, dalla direttrice e dal cav. Ducato.

Il Federale assiste al rito

Il molto reverendo Vescovo Giuseppe Perrachon dal Missionari della Consolata ha celebrato il rito dopo aver detto con nobili e patriottiche parole del significato di questa eccezionale festa che ha allietato i bimbi e li ha consacrati quali soldati della religione cristiana. Dopo l'amministrazione del Sacramento i bimbi e le Piccole Italiane, che hanno avuto per padrini dei loro parenti o dei fascisti del Gruppi Rionali, si sono radunati sulla grande terrazza ed hanno trascorso (fra ore serene assieme ai familiari.

### Padre Rosso parlerà sulla Somalia

Domani sera, ore 21, Padre Roberto Rosso dei Rionari, cultore di musica, parlerà, nel salone del Collegio di San Giuseppe, sulla Somalia e sulla Palestina. Saranno i ricordi e le impressioni di un suo recente viaggio in quei paesi.

### La visita pastorale a Piossasco

S. Em. il Cardinale Arcivescovo ha ricominciato i lavori della visita pastorale. In questi giorni visita a mano a mano le parrocchie che fanno parte della Vicaria foranea di Piossasco; ha cominciato col visitare le due parrocchie dove fu accolto festosamente dalla autorità ecclesiastiche e civili. La visita sarà finita entro la settimana.

### La morte del gr. uff. Mazzoli

E' morto la notte scorsa a 81 anni, nella sua abitazione di corso Gabriele d'Annunzio 54, il grand. uff. Angelo Mazzoli, cavaliere del lavoro. Industriale molto noto ed apprezzato, aveva dedicato la sua vita al lavoro, dando un notevole impulso alle «Officine meccaniche L. Zanelli» delle quali era da qualche anno fa era stato l'animatore instancabile. Colpito da una malattia che lo costringeva all'immobilità la sua attività era continuata dai figli, dei quali era tutt'ora la guida amorevole.

### Carità del Sabato

Offerte ricevute dal 4 al 26 aprile. Golia, per grazia ricevuta, L. 500 — N. N., 100 — E. D., ved. M., 25 — Veranzio Silvestri, 50 — A. D., in memoria del compianto Sabatino Machi, 10 — N. N., 5 — N. N., 3 — Totale L. 693.

### LA VERTENZA MERLINI-CASINO DI S. REMO

## Arrivano gli uscieri al Teatro Alfieri!

### Un altro sequestro per L. 38.000

La vertenza giudiziaria tra la S.A.I.T., che gestisce il Casino Municipale di San Remo, e la Compagnia di Elsa Merlini, per il noto incidente di giovedì sera, di cui si parla in altra parte del giornale, ha avuto stamane uno strascico nella nostra città. Fin da venerdì scorso, la S.A.I.T., iniziando le pratiche legali contro la Merlini, aveva fatto procedere al sequestro del materiale scenico della Compagnia e di due bauli personali della attrice, per un valore di L. 11.600. Poichè questa somma non copriva l'indennizzo del danno che essa Società ritiene di aver subito e che ammonta a lire 48.000, stamane l'avvocato Michele Berardelli, procuratore in Torino della Società in parola, procedeva presso la S.A.T.A., Impresaria del Teatro Alfieri, al sequestro supplementare preventivo di tutti i crediti eventuali che la Merlini avesse a realizzare durante la sua permanenza all'Alfieri stesso, fino alla copertura di L. 38.000. Tale sequestro è stato eseguito nelle mani del prof. Chiarabba, presidente della S.A.T.A., e legalmente comunicato al segretario della Compagnia Merlini, signor Bocchi, in assenza del rappresentante amministrativo della Compagnia, signor Pompeo Pastorini, assente da Torino. I legali del Casino di San Remo sono gli avvocati Casatelli ed Eramo, di Roma.

*Non c'è più religione!...*

### Due pregiudicati che si derubano fra loro

Adriano Lavino fu Luigi, di 30 anni, talvolta muratore, abita al «bastimento». Così è chiamata dai suoi numerosi clienti, la locanda di corso XI Febbraio 7. Orbene, nella «cabina» occupata dal Lavino dormiva anche certo Giuseppe Tarditi, il quale, una mattina, si venne a trovare mancanti un paio di scarpe quasi nuove. Il Tarditi allora, che è pregiudicato ma attualmente si trova «in pari» con la giustizia, ricorse tutto fiero alla medesima, invocando fulmini sul ladro delle sue scarpe. E i brigadieri Celeste e Pallanca, del Commissariato di Borgo Dora, identificarono il ladro nel Lavino e scoprirono che le scarpe erano state vendute al rigattino Guglielmo Mosca, di via Boucheron 10. Entrambi a loro volta pregiudicati, il Lavino è stato messo dentro per furto, e il Mosca denunziato per ricettazione. Debuttarsi fra colleghi... Ma dove andiamo a finire? Non c'è più religione!

### Brillante operazione della nostra Polizia

## Undici malviventi svaligiatori di ville assicurati alla giustizia

La banda, fornita di auto, batteva la collina e i paesi vicini

Una associazione a delinquere composta, tra ladri e ricettatori, uomini e donne, di ben 11 individui, quasi tutti pericolosi pregiudicati, è stata tolta dalla circolazione e assicurata alla giustizia con vero sollievo degli abitanti di case e ville della collina, principale teatro delle operazioni dei delinquenti, che però facevano frequenti incursioni anche nei paesi vicinori. Tra i numerosi furti consumati sono quelli in danno di: Luigi Prandi, via Chieri 21; Margherita Tortonese, Strada dell'Eremo 424; Giovanni Brusa, corso Moncalieri 250. Furono inoltre derubati: la Parrocchia di Polirino; il negozio tabacchi e commestibili Prandino, a Revigliasco; quello di Cassino; quello di tessuti di Carlo Cavallo a Villafranca d'Asti; l'albergo di Marcello Busato a Trofarello; la latteria Simeoni, in via Rosolino G. Torino. La banda operava da sei mesi, e per la celerità dei suoi colpi si presume fosse forelta di automezzi.

Il Questore grand'uff. Murino, aveva disposto una rete strettissima attorno ai malfattori, incaricando particolarmente della cosa il cav. Romei, Commissario di Borgo Po, la cui giurisdizione sembrava presa in special modo di mira dagli svaligiatori.

Prima o poi la banda doveva finire nella panie, e la brillantissima operazione si è conclusa ieri, con l'arresto di tutta la compagnia, cosa alla quale si è pervenuti per l'abbondanza encomiabile di tutto il personale di Borgo Po, all'uopo interamente mobilitato. La stretta finale ha avuto origine dall'arresto di quel tal Giuseppe Quaglia di Filippo, di 30 anni, colto a rubare nella villa del cav. Armando Bottini in corso Giovanni Lanza 25, al cui si è già data notizia.

Preso costui, gli altri dieci sono venuti subito dopo. Ecco l'elenco: Stefano Almone di Giovanni, anima della banda, 44 anni, meccanico, via C. Alberto 35, pregiudicato e ammonito; Pompeo Battaglino di Severino, n. 1905, pseudo-venditore ambulante, via Moncrivello 70 bis; Antonio Altavilla di Michele, n. 1920, fattorino, via Rosmini 14, che teneva i collegamenti della banda; Nunzio Antonio Di Nuovo di Raffaele, n. 1906, verniciatore, senza fissa dimora, fortemente pregiudicato; Cesare Sgherlino di Ettore, n. 1898, macellaio, via XX Settembre 79, pregiudicatissimo, uscito da poco dalle carceri; Natalina Bigella di Giuseppe in Almone, n. 1897, moglie del capobanda, pregiudicata e di pessima condotta; Biagio Vergnano fu Francesco, n. 1909, di vetri cristalleri, via Mad Cristina 69, pregiudicato; Giovanni Perotti fu Giuseppe, n. 1907, via Lucio Bazzani 33, venditambul. di stoffe, pregiudicato; Margherita Castaldi di Felice, n. 1908, via Accad. Albertina 27, operaia, di cattiva condotta morale; Agostino Quaglia di Filippo, n. 1910, muratore, via Principe Amedeo 16, fratello del primo arrestato.

I primi 5 arrestati dovranno rispondere di associazione a delinquere e di furti continuati e aggravati; il Quaglia Giuseppe anche di resistenza e violenza agli agenti e di omessa denunzia di arma da fuoco; lo Sgherlino di furto aggravato; gli ultimi 5 di ricettazione. Molta refurtiva è stata recuperata in quasi tutte le abitazioni dei malfattori e riconosciuta dai derubati; una parte però si trova ancora al Commissariato di Borgo Po, in attesa di riconoscimento. Nelle operazioni si è distinto anche il maresciallo Gelfo di Borgo Po.

### LUNA DI MIELE IN PERICOLO...

## Come mettevano le ali le bottiglie dell'albergo Ala

Il signor Biagio Cerato, padrone dell'Albergo Ala sito in corso Giulio Cesare 4, aveva notato da tempo la misteriosa sparizione di bottiglie di vino e di liquori dalla sua cantina. Preoccupato del fatto, sporse denunzia al Commissariato di Borgo Dora. Il cav. Di Tommaso dispose allora un appostamento per mezzo del brigadiere Celeste, e questi riuscì in breve a scoprire in che modo le bottiglie dell'Ala... mettevano le ali. Il commesso del Cerato, Virginio Arduino di Paolo, le sottraeva dalla cantina e le depositava nel corridoio, dove poi si recava con comodo a ritirarle il compare Attilio Fior di Giovanni, ventinovenne, abitante in via Borgo Dora 3. L'Arduino, che ha confessato, è stato passato alle carceri. Il Fior, ricercato per istigazione e ricettazione, è ancora libero per squisita attenzione della polizia. Infatti egli si è sposato giorni or sono, e si trova al passeggio in viaggio di nozze. Perchè guastargli la luna di miele? Quando ritornerà si aggiusterà ogni cosa. E poi c'è chi dice che la polizia non usa modi delicati!...

### Temperatura di Torino

Ore 11

| | |
|---|---|
| MASSIMA | + 15,6 |
| MINIMA | + 11 |
| Pressione barometrica | 742,1 |
| Umidità | 52% |

### Seguendo la Cronaca

**Vendita tradizionale di Primavera OCCASIONI**
Tendaggi Stoffe per mobili - Tappeti
**RODI**
S. A. Torinese Tessiture Rionite
Via P. Micca 19 - Torino
Occasioni eccezionali, in tutto quanto può occorrere per rinnovare tendine e tendaggi ed arredare la casa di tappeti da terra e da tavolo, coperte, sopraccoperte, cuscini, ecc., con minima spesa.

**SETTIMANA DELLA SETA**
**Portici VIA CERNAIA 38**
Presso le Manifatture Italiane Tessuti Extra, troverete migliaia di tipi sete pure e raion di gran moda, ai seguenti prezzi:
Sete Lire 8 - 12 - 15 - 18
Raion Lire 3,25 - 5 - 8 - 12
Occasione senza precedenti: seta pura pesante extra 100 cm., disegni splendidi a sole L. 25 il mt.
Lanerie - Drapperie - Tessuti extra

**da BIANCHI**
**tutto a buon mercato**
**GIOCATTOLI**
**ARTICOLI CASALINGHI**
(mobili e arredamenti per cucina; cucine a gas); mobili, vasellame e arredamenti per gabinetti da bagno; articoli igienici; valigeria; tappeti; articoli per regalo; ecc., ecc.
ingresso libero
dalle via XX Settembre e Viotti.

**NITOR**
tappezzeria in carta lavabile, inalterabile, disinfettabile.
Vendita diretta dalla fabbrica.
Torino: v. M. Cristina 126 a. Dante
Roma: via Capo le Case 28-30
Napoli: via Depretis 15-17.

**Le confezioni per signora ROMANA CALCAGNI**
via Roma 1, sono le preferite dalle eleganti d'Italia.

**CARROZZINE, CULLE, LETTINI**
Torino, corso Vittorio Eman. 88
(Portici vicino al monumento)

### Si sono sposati

Matrimoni trascritti il 24 corr.
Travesini Giuseppe, elettricista, Da Maria Cristina, camponista.
Gianna Giovanni, decoratore, Tosin Maria, doleiara.
Giannone Angelo, manovale, Asabiere Caterina, operaia.
Iatonisi Stefano, manovale, Crocco Clelia, operaia.
Giorgis Federico, vend. ambulante, Marina Maria, casalinga.
Tentore Mario, alabalatore, Sicca Clelia, giardiniera.
Crivelli Giacomo, falegname, Loriglola Angelina, operaia.
Trunso Giuseppe, orefice, Peretta Annita, ricamatrice.
Cai Aldo, disegnatore, Koranjak Isidora, operaia.
Gallarato Giuseppe, operaio, Agliasca Maria, operaia.
Toti Domenico, decoratore, Addamo Gaetana, operaia.
Sacco Ettara, meccanico, Fernara Angela, pettinatrice.
Girodo Enrico, fattorino, Yovey Ermida, casalinga.
Braga Teobaldo, meccanico, Giffin Maddalena, sarta.
Fissore Giulio, operaio, Mone Margherita, operaia.
Serra Michele, muratore, Rossi Caterina, operaia.
Negro Attilio, falegname, Leone Antonia, casalinga.
Gioia Pietro, impiegato, Rizzi Bianca, impiegata.
Guidone Raffaele, operaio, Delmastro Angela, casalinga.
Buzzatello, Pietro, battilastra, Giglio Maddalena, casalinga.
Garibaldo Pietro, lappidario, Saltamino Giuseppe, pittrice.
Pagani Arturo, meccanico, Cavatore Caterina, sarta.
Cavaglia Cleli, tagliatore carr., Bailli Cecilia, casalinga.
Squarotti Domenico, meccanico, Marino Giovanna, sarta.
Bosso Ernenuto, meccanico, Andruetto Maddalena, casalinga.
Leone Gaetano, meccanico, Mussini Caterina, casalinga.
Farcino Ernesto, tranviere, Novelli Angiolina, impiegata.
Carmone Battista, meccanico, Lonsini Annetta, operaia.
Guglielmetti Giuseppe, meccanico, Frolla Giovanna, sarta.
Beltramo Giovanni, cameriere, Emanuelli Maria Teresa, legatrice.
Morelli Emilio, collaudatore, Campion Giovannina, casalinga.
Fior Attilio, manovale, Tronio Rosalia, cameriera.
Semmellitz Ernesto, meccanico, Nicoli Guerrina, domestica.
Filippone Domenico, impiegato, Suzzani Ida, casalinga.
Sandrone Carlo, meccanico, Vezza Margherita, operaia.
Buttel geom. dott. Clemente, impiegato, Varetto Maddalena, impiegata.
Pilon Santo, meccanico, Ghirlanda Ines, sarta.
Occhiuni Aldo, impiegato, Raggi Angela, impiegata.
Tronio Giuseppe, manovale, Campagnolo Giuseppina, cameriera.
Alessandria Ettore, impiegato, Altare Angelina, operaia.
Genetto Francesco, operaio, Galigaris Maria, cameriera.
Ferente Natalino, fabbro, Marsella Chiara, operaia.
Ferro Stefano, operaio, Damiano Maddalena, domestica.
Parisotti Francesco, meccanico, Mazza Caterina, cameriera.
Pedrazzo Pietro, uff. R. E., Baltazzi Francesca, operaia.
Di Salvo Giovanni, operaio, Delli Castelli Luigina, stiratrice.

### Sono nati

Maschi denunciati il 24 corr.:
Alvari Giovannino, Tempo Massimiliano; Verrecchia Teresa, Papas Feglisando, Odette Giovanna, Farazzo Anna Maria, Marengoni Angelo, Pregno Roberto, De Giovanni Luciano e De Giovanni Giorgio (gemelli), Maravigna Riccardo, Salestrino Giulio Cesare, Prisa Mario, Sperzaferri Edoardo, Guerrera Emilia, Barbasso Giuseppe, Serra Rosanna, Bonacossa Carlo, Mostai Ia Maria, Furno Mario, Veroggi Piero, Curletto Agostino, Saracco Innocenzo, Quaglia Roberto, Mainardi Giampaolo, Marlicco Rita, Santoli Rosanna, Iogo Giovanni, Piga Sergio, Pacigo Luigi, Battistini Marco, Bartori Adalgisa, Picchio Ercole.

### Oggi all'AMBROSIO

## «NON PROMETTERMI NULLA»

Nel suo rapido sviluppo, alternato tra la grazia ilare e piccante di situazioni audaci e il «pathos» delicatissimo di dolci sfumature sentimentali, questo film Enic presenta nei ruoli principali 3 interpreti efficacissimi:

**Luise Ulrich - Viktor De Kowa**
Heinrich George

### UOMINI CORAGGIOSI avventure di pionieri al Canadà

ha interessato vivamente

**al BALBO**

per l'intreccio appassionante, la messa in scena spettacolosa (eseguita da Milton Rosmer attraverso enormi difficoltà) e l'interpretazione vigorosa in cui primeggiano Richard Arlen, la gentile Antonietta Collier e Lily Palmer.

**WALT DISNEY**

chiude il programma con un divertentissimo cartone a colori.

**MAZZINI: La casa del peccato**
con Amedeo Nazzari, Assia Noris, Umberto Melnati, Alida Valli.

### Spettacoli cinematografici

VITTORIA: «Le avventure di Tom Sawyer», T. Kelly, A. Gillis (a colori).
AMBROSIO: «Non promettermi nulla», Luise Ulrich, Viktor De Kowa. Prima.
CORSO: «Vogliamo le celebrità» di René Clair con Maurice Chevalier.
AUGUSTUS: «Uno sconosciuto alla Corte del Gran Kan» con G. Cooper, Gurie.
CHIARELLA: «Bella e triste» e «Ballerine Balmonde».
V. EMANUELE: «Papà Lebonnard» (E. Ruggeri). Varietà: Sorrisi viennesi.
SALERI: «Donna!... cosacci» (Richard Arlen) e cartone col. Disney.
IDEAL: «Il piccolo e il grande amore» (Prehlich, Jugo) e Grande Varietà.
STATUTO: «Adriana Lecouvreur» e documz. «Oro liquido in Albania».
ALFI: «Il barbiere di Siviglia».
NAZIONALE: «La casa del peccato».
MAFFEI: «Contessa Alessandra» e Riv.
MASSIMO: «Ultimatume con Erich von Stroheim, Dita Parlo. Ultima.
ELISEO: «Castello in Fiandra» Eggerth.
COLOSSEO: «Figli Marchese Lucera».
Fuori pz.: Press Madrid (1ª vis.) L. 1.
ITALIA: «Ho ritrovato il mio amore».
TORINESE: La ballerina del gangstero.
REGINA: «La donna eterna».
AUDACE: «I misteri di Parigi» e Varietà
V. VENETO: «Il segreto del giurato».
Porta Nuova: «3 desideri» (dalle 16).
PRINCIPE: Pucchi-Gentildicio, Nazzari.
SAVOIA: «Infedeltà» con W. Huston.
REX: «Scacco alla Regina» 2. Successo.

### NON E' UNA LIQUIDAZIONE

quella che si svolge in via Roma 18, alla S. A. Tessuti Novità (già Standard Tessuti) ma è assai più conveniente delle famigerate liquidazioni fittizie, delle quali, giustamente, il pubblico da tempo diffidava e che le nuove disposizioni energicamente impediscono.

Le saterie e lanerie che vengono qui realizzate per chiusura di azienda, sono vendute a prezzi così bassi che nessuna liquidazione potrebbe praticarne degli uguali. E, notisi, al tratta di tutta merce freschissima, bellissima, finissima! Ma occorre far presto, signore, a fare la vostra scelta!

**Alla CASA DEL BIANCO**
via Garibaldi 17, sempre i prezzi più convenienti e il più vasto assortimento in Tolerie, Biancherie, Tappeti, Tendaggi e Coperte.
Approfittatene!

**CONTRO IL NUDISMO**
è la divisa del negozio Maestro, via Lagrange 40, vicino a corso Vittorio, dove il taglio d'abito di ottima drapperia viene venduto a solo Lire [illegible] tutto il taglio. La confezione del vestito viene eseguita a sole L. 50. Signori uomini, è ora di vestirvi!

### TEATRI: Spettacoli d'oggi

ALFIERI (C.a Gavil. Ore 21,30: «L'ultimo ballo» di F. Herzog (Novità).
CARIGNANO (C.a Govi. Ore 21,30: «Sotto a chi tocca» di O. Orengo.
ROSSINI. — Riposo.
MAFFEI: Compagnia Ettore Venturi-Romigioli «Sesso debolissimo». 1 atto e 10 quadri di Nizza e Morbelli.
PALAZZO CARIGNANO: Mostre del Cotto e del Rinascimento in Piemonte. Apertura: ore 10.
IMPERIALE: 17; 21: Danze. S. Carlo 1.
CAV: Lezioni - Danze: ore 17 e 21.
DE LAUDE: 17; 21: Danze. S. Carlo 4.

### Spettacoli cinematografici

VITTORIA: «Le avventure di Tom Sawyer», T. Kelly, A. Gillis (a colori).
AMBROSIO: «Non promettermi nulla», Luise Ulrich, Viktor De Kowa. Prima.
CORSO: «Vogliamo le celebrità» di René Clair con Maurice Chevalier.
AUGUSTUS: «Uno sconosciuto alla Corte del Gran Kan» con G. Cooper, Gurie.
CHIARELLA: «Bella e triste» e «Ballerine Balmonde».
V. EMANUELE: «Papà Lebonnard» (E. Ruggeri). Varietà: Sorrisi viennesi.
SALERI: «Donna!... cosacci» (Richard Arlen) e cartone col. Disney.
IDEAL: «Il piccolo e il grande amore» (Prehlich, Jugo) e Grande Varietà.
STATUTO: «Adriana Lecouvreur» e documz. «Oro liquido in Albania».
ALFI: «Il barbiere di Siviglia».
NAZIONALE: «La casa del peccato».
MAFFEI: «Contessa Alessandra» e Riv.
MASSIMO: «Ultimatume con Erich von Stroheim, Dita Parlo. Ultima.
ELISEO: «Castello in Fiandra» Eggerth.
COLOSSEO: «Figli Marchese Lucera».
Fuori pz.: Press Madrid (1ª vis.) L. 1.
ITALIA: «Ho ritrovato il mio amore».
TORINESE: La ballerina del gangstero.
REGINA: «La donna eterna».
AUDACE: «I misteri di Parigi» e Varietà
V. VENETO: «Il segreto del giurato».
Porta Nuova

## Viaggi nelle agenzie di matrimonio

# Le signorine di Varese

## che fanno lo spoglio dei fidanzati

**Un marito per cinquanta lire - Di saletta in saletta: dorati amori, nozze felici, sorprese e misteri - Le villeggiature: annunci matrimoniali che costano di più**

X.
(DAL NOSTRO INVIATO)
VARESE, aprile.

*Ma l'agenzia che svolge l'attività più imponente in materia matrimoniale è questa «Casa Nostra» di Varese. Cinquemila matrimoni ogni anno, una media che le ha valso il plauso ufficiale dell'Ufficio Centrale Demografico del Ministero dell'Interno.*

*Tutta una raffinata tecnica della mondanità è stata posta in essere da «Casa Nostra» per raggiungere il più elevato percento di risultati pratici, ed una squadra di esperte impiegate regola quasi straordinario afflusso di aspiranti mogli ed aspiranti mariti, lo convoglia nell'ingranaggio d'ultrasemplice dell'agenzia, prende atto di quanti «convolano» verso la felicità della nozze.*

*Nelle salette pianoterreno di via Vittorio Veneto (al civico numero 11) dove le trascorse ore lo Bibliobli, udii come tutti i giorni si svolge quasi spensierato avvicinamento in massa di fidanzati e di fidanzate, e come dalla fredda frigidezza di schiere di ignoti con schiere di ignote s'accende la fiamma bella del focolare domestico nuovo, anche se non sempre quella struggente del grande amore.*

### Mobili e schedari

*Salette prima. Mobili appositamente studiati per uffici matrimoniali. Il signor Pietro Dragoni, segretario generale di «Casa Nostra» — coniugato, naturalmente, e con prole — mi presentò al drappello delle giovani impiegate. Belle e fresche ragazze che tutto il giorno lavorano ad aggiornare uno speciale censimento degli scapoli e delle nubili, ai quali ed alle quali far pervenire la cortese offerta di prestazioni prematrimoniali e filosofiche: «Sapendo come voi siete seriamente intenzionato a concludere un felice e vantaggioso matrimonio... Noi disponiamo di centinaia di offerte matrimoniali di ogni condizione economica e sociale, oltre a nitidissima fotografia. Quindi tale vastità di scelta concede a tutti qualunque siano le aspirazioni e le pretese, di sollecitamente usufruire l'occasione favorevole per realizzare il matrimonio desiderato...».*

*Quelli, quelle, che «seriamente intenzionati», rispondono pradendo i servizi dell'agenzia, vengono invitati ad abbonarsi — 50 lire soltanto — ad una bella rivista mensile dove, oltre ad una fedele illustrazione sulle provvidenze del Regime in favore di chi intenda sposarsi, oltre ad una casistica nuziale intelligente, potranno trovare fitte pagine di chiari annunci matrimoniali, ed in queste pagine — per tutti i dodici numeri dell'annata — ci sarà posto anche per un annuncio riflettente l'abbonato e l'abbonata.*

*Nella seconda saletta, appunto, vidi gli schedari degli abbonati e delle abbonate. Pacchi di decine scomparti su lindi cartoncini, passavano per le mani di altre impiegate, le quali ogni giorno li aggiornavano.*

*Il signor Dragoni mi fece vedere:*

— *Ecco, questo:* «Signorina emiliana residente Torino Niente alta priva conoscenze desiderosa mantenere tranquillità domestica, nullatenente, sposerebbe serio età adeguata condizione civile. Casella F 4423», *questa signorina appunto ci ha telefonato stamattina di sostituire una sola parola al suo annuncio, ma una parola che lo rivoluziona tutto. Al posto di «nullatenente», ci ha detto, far mettere «ricca». Ha ereditato l'altro ieri impensatamente quattrocentomila lire tutte in buoni fruttiferi...*

### Quella dalle otto proposte

— *Aveva già avuto delle proposte?*

— *Sì, alla sua cassetta erano già arrivate per lei otto proposte.*

— *Costinata...*

— *No: ha voluto che le avviassimo gli suo indirizzo. Ha voluto vedere quel genere d'uomini si offrivano di sposare una ragazza quasi alla soglia dei 40 anni, e per giunta nullatenente, uno parola che nel vocabolario prematrimoniale è l'oggettivo più equivoco che ci sia.*

— *Sarebbe bellissimo che uno di quei pretendenti si volesse rivolgere da questa signorina e o-*

Il tavolo dello spoglio dei fidanzati

*non attendeva che di sposarmi, per avere la promozione!».*

*Fu così mantenuto l'annuncio ed ha seguitato a ricevere le risposte. Il fidanzato, dirà invece con un'aria di sufficienza: «Mi sono deciso per te, ti voglio bene, ma qui avevo proposte da ragionarci sopra...».*

*Segreti delle agenzie di matrimonio. Spunti da romanzi avventurosi, da storie alla Madame Bovary. Pensate, ci sono vecchie signore, ma proprio vecchie e senz'altre speranze fuor di quella che dolce e quieta sia la loro vecchiezza, signore con marito, figli, nipoti, le quali inventano e varano un annuncio matrimoniale fantastico, fanno l'abbonamento. Magari più abbonamenti. Creano dei tipi, delle creature di fantasia: bellissime figliole, ricche ereditiere, possidenti palazzi e castelli, squisite suonatrici di piano, conoscenza perfetta tre lingue, molto eleganti, le quali cercano un marito. Talvolte accordano l'avventuroso domandato addirittura di incontrarsi con «cuore gemello bravo giovane anche modestissime condizioni». Naturalmente le risposte a questi annunci, non arrivano mai risposta. E' una specie di fantastico gioco dovuto a fantasie esuberanti.*

### «Un lavoro di concetto»

*Di sono dei fratelli, dei parenti, che si fanno inserzionisti della sorella, d'una parente, all'insaputa di questa, per il gusto di prenderla un giorno, di poterle dire: «Senti, cara Gioacchina, ci sarebbe un buon partito così e così...».*

*Anche certe vecchie zie, qualche nonna, fanno lo stesso per il nipote prediletto. «Vediamo un po' quel che sarà fuori», dicono.*

*Un marito, una moglie, con cinquanta lire! Spesa minima. Confessiamoci un po': quante villeggiature non hanno altro — segreto od esplicito — scopo che quello di «mettere un po' in moglie questa figliola», di «vedere un po' di accasarla, Rosalinda! Al mare le occasioni non sono tante! E poi una figuretta come sei! Le sue gambe, così flessuose, così amore di mamma sua!».*

*Quanti bilanci domestici non sono stati gravati della inconsueta voce «villeggiatura», perchè «l'amore di mamma sua», stupidamente finalmente l'amore d'un bravuomo che se la sposasse!*

*— Spiaggia, montagna, feste da ballo: sono occasioni matrimoniali che contano di più. Non è vero, signor Dragoni? — dissi io, concludendo le mie considerazioni.*

*E il signor Dragoni sorrideva, sorridevano le belle ragazze dell'ufficio come a significare che in materia la sapevano assai più lunga di me.*

*— Passiamo nella quarta saletta, vedrete!*

*Nella quarta saletta, due signorine: una bionda, una bruna, lavoravano su un lungo mobile apertito razionalmente.*

*— La signorina Carla, la signorina Franca!*

*— Che cosa fate, signorine? — domandai io alla bionda ed alla bruna (non le scelgono, così certe, in queste agenzie di matrimonio!).*

*— Lo spoglio dei fidanzati.*

*— Un lavoro di concetto — precisò il signor Dragoni.*

*Così imparai che spogliare dei fidanzati di carta, delle creature fatte di parole, è un lavoro di concetto. Ed invece lo spoglio dei mariti...*

*— Lo spoglio dei mariti, è lavoro facile. Ordinaria amministrazione, vedrete.*

**Attilio Crepas**

*(Continua)*

(I primi nove articoli di questo servizio sono stati pubblicati i giorni 8, 9, 11, 12, 13, 16, 17, 20, 22 del corrente aprile).

## La drammatica avventura di un professore americano

### nella giungla di Key Largo

**Miami, martedì mattino.**

Si ha da Homestead notizia di una drammatica avventura toccata al settantaduenne dott. John Folk il quale si smarrì tre giorni fa nella giungla di Key Largo e non fu ritrovato dalle squadre di soccorso che per 48 ore percorsero la lunga e in largo l'impervia zona.

Il disgraziato era dato ormai come perduto e quasi tutti i cercatori avevano abbandonato l'impresa, quando il dottore fu ritrovato quasi privo di sensi, al margini della giungla, dove le ricerche erano state meno accurate.

Il Folk è stato ricoverato all'ospedale e si crede che, nonostante l'età avanzata e il collasso nervoso subito, possa ristabilirsi rapidamente.

STAMPA SERA **ULTIME** STAMPA SERA

## Le esperienze di Marconi sui raggi misteriosi

*Le dichiarazioni del custode dell'eremo di Sestri ove gli esperimenti vennero compiuti*

**Milano, martedì sera.**

Il *Popolo d'Italia* di stamani pubblica un interessantissimo ed originale racconto della visita di un suo inviato all'«isola» di Sestri Levante, dove Guglielmo Marconi compì le sue ultime prodigiose esperienze. Particolarmente degne di rilievo sono le dichiarazioni del custode del luogo, l'elettrotecnico Paolo Giacobbe da Strada, sulle esperienze compiute all'«isola» con i «raggi misteriosi».

Alla domanda se che mai avesse fatto Marconi colà dopo gli esperimenti sulle onde ultracorte e sul radiofaro, il Giacobbe ha così risposto: «Ha scoperto i raggi della morte» ed ha, poi, spiegato questi raggi ed i loro effetti così:

— Bisogna intenderci sul significato di questa parola. Non si trattava, come ha voluto far credere qualche allarmistica impressionabile agenzia straniera, di emanazioni capaci di uccidere uomini e animali anche a distanza considerevoli. Erano solo... chiese... delle onde, dei raggi... non l'ho mai capito bene... che si proiettavano sopra un animale designato, il quale incominciava ad accusare dei disturbi.

«Su una base girevole c'era una specie di cilindro di lamiera sormontato da qualche cosa che in distanza sembrava la tromba a vento di un piroscafo. Dentro vi era un motorino che faceva girare tutto l'apparecchio, collegato con i congegni posti nell'interno della torre. Si puntava la macchina contro un dato punto, certe volte anche a parecchie centinaia di metri, e per due o tre secondi si teneva esposta al bombardamento di chissà che onde o raggi una cesta contenente due o tre conigli. I conigli poi venivano presi, ancora in perfette condizioni, e messi in un recinto, dove incominciavano a mangiare con avidità sempre maggiore e contemporaneamente a dimagrire, a dimagrire, finchè morivano».

Il Giacobbe esclude, poi, che la morte avvenisse per lesioni interne e ricorda che uno dei collaboratori di Marconi dovette interrompere le esperienze perchè si accorse di... finire come i conigli.

Circa gli esperimenti sull'arresto dei motori, infine, il Giacobbe si è così espresso:

«Ecco... che questa storia sia vera o no, non posso proprio dirvelo. Ma qualche cosa c'è stato. Per lo meno si è tentato a varia riprese di farlo, proprio qui, nello spazio dei castelli. Una volta anzi è venuto un autocarro del genio militare e si è fermato qui qualche giorno».

L'intervistato ha anche accluso che i segreti di questi misteriosi esperimenti potessero essere rimasti ai collaboratori stranieri di Guglielmo Marconi, poichè essi «non erano che degli esecutori di ultimissimo grado ad obbedire ciecamente a Marconi».

*Come nel regno delle favole*

# A mezzanotte il Principe dell'Iran rapirà la Principessa Fauzia

**Teheran, martedì sera.**

*Il matrimonio del Principe Imperiale dell'Iran con la Principessa Fauzia sorella di re d'Egitto Faruk si celebrerà oggi, e più precisamente questa sera, a mezzanotte.*

*L'ora, certo non consueta agli sposi nè ad altre nazioni, è dovuta ad una fantasiosa e poetica ragione, che rende la celebrazione delle nozze più drammatica ed interessante, seguendo le tradizioni nazionali.*

*La tradizione infatti vuole che lo sposo debba rapire la sposa con un misterioso appostamento da solo, non appoggiato da lontananza da uno schiera di assalitori pronti ad aiutarlo in caso di pericolo.*

*E così avverrà questa sera, presso il famoso arco di marmo di Teheran.*

*La Principessa Fauzia è mon-*

La splendente sorriso della Principessa Fauzia

*tata, fra l'incerta luce delle stelle e il barlume delle antiche falci della luna, si troverà presso l'arco suddetto accompagnata dalle sue damigelle e da qualche cavaliere, come se ritornasse al suo castello da un viaggio. Ed ecco, a poca distanza, arrivare il Principe ereditario con la sua piccola scorta: egli vedendo la giovane Principessa, darà l'assalto alla comitiva sbaragliandola e rapirà la donna che deve essere sua, portandola via ai suoi custodi. Avendo buona preda conquistata col valore, il Principe ha diritto di essere la donna rapita: ed il popolo che assisterà poco lontano alla tradizionale gara, applaudirà al Principe, suggellando così le giuste nozze. Il matrimonio, con questa scena del rapimento, è compiuto.*

*Allora i due Principi Sposi saliranno su una vettura di corte aperta e sedendo di fianco l'uno all'altra, seguiti in altre carrozze dai cortigiani, dagli inviati dei diversi paesi e dalle personalità del regno, attraverseranno trionfalmente le principali strade di Teheran, luminosamente illuminate da migliaia di lampadine e si porteranno nella loro residenza ufficiale. Più di mille automobili seguiranno quella portante la coppia principesca.*

*Al palazzo imperiale seguirà una grandiosissima festa che durerà sino all'alba tra il banchetto nuziale e la presentazione dei voti augurali; soltanto verso le sei gli sposi si ritireranno nei loro appartamenti. Tutte le formalità civili e religiose sono già state compiute: l'atto di matrimonio era stato firmato il 15 marzo al Cairo.*

*La colonia italiana che vive a Teheran parteciperà alle feste nuziali attorno al Duca di Spoleto che, con i componenti la missione, rappresenta l'Italia presso S. M. l'Imperatore dell'Iran. Ora a divenuto Cugino del nostro Sovrano in seguito alla consegna fattagli giovedì scorso dell'Ordine dell'Annunziata. Un particolare che non è conosciuto è questo: che presso la Legazione italiana di Teheran esiste una parrocchia italiana intitolata a Maria Immacolata e ne è parroco il rev. don Dal Mistro, che si cura degli italiani qui residenti.*

## Il Governatore di Roma in visita ufficiale a Berlino e a Budapest

**Roma, martedì sera.**

E' partito stamani per Berlino il Governatore di Roma, Don Piero Colonna, il quale si reca ufficialmente a visitare la capitale della nazione amica su invito del primo Borgomastro. Prima di rientrare a Roma il Governatore si recherà a Budapest in visita ufficiale per portare il saluto dell'Urbe anche a quella capitale.

Accompagnano il Governatore la Consorte ed il capo del cerimoniale. Erano convenuti alla stazione Termini, a salutare il Governatore, il senatore Dentice D'Accadia, vice Governatore, il Primo Consigliere dell'Ambasciata germanica, barone von Plessen, che ha offerto alla gentile Consorte del Principe Colonna un magnifico mazzo di fiori, il vice-segretario del Fascio romano, il segretario generale del Governatorato, il Capo Gabinetto ed altri funzionari.

## Un morto ed un ferito in due investimenti d'auto

**Bolzano, martedì sera.**

Sullo stradale del Brennero, in prossimità della località «Le Ose» a (Fortezza), l'automobile guidata dal suddito germanico dott. Edoardo Thoma ha investito e travolto il pastore Bartolo Pilotta, di 65 anni, da Belluno, che accompagnava il gregge. Il vecchio ha riportato la frattura del cranio ed è morto.

Un altro grave investimento automobilistico si è verificato a San Lorenzo di Pusteria. L'agricoltore Luigi Niederbacher di 23 anni, mentre rincasava, è stato travolto da un'automobile, riportando gravi ferite alla testa.

## Sanguinosa rissa in un'osteria di Bressanone

**Bolzano, martedì sera.**

Un grave fatto è avvenuto in una osteria di Bressanone. Due operai, per futilissimi motivi, venivano alle mani e, durante la colluttazione, uno di essi colpiva con una coltellata al basso ventre l'avversario, certo Agostino Pistropolo, di 32 anni, il quale aveva lentato inutilmente di scansare il colpo. Il disgraziato veniva in fin di vita. Il feritore è stato fermato.

## "Si cercano Tarabella,,

# Un annuncio pubblicitario

## porta a una famiglia di Savona la notizia di un'eredità

*Il gelatiere di Lucchesia arricchitosi in Scozia - Dieci fratelli sparsi nel mondo - Le pratiche in corso*

**Savona, martedì sera.**

*Lunga esperienza assicura che la perizia dell'esistenza delle eredità deve certamente essere in ragione inversa con le difficoltà per trovar gli eredi, stabilirne i legittimi diritti, espletare insomma tutte quelle pratiche che in tali casi si rendono necessarie. Ciò, tanto meno difficile, «romanesta» sarà la vicenda che accompagna il trapasso di un capitale fra i membri di una famiglia, tanto più certi si potrà essere che veramente i quattrini ci sono.*

### Barbaglio d'oro

*Anche le recentissime cronache sono una conferma di tutto questo. Una ridda di milioni — non di...cado si parla di qualche miliardo — giunge ad abbacinare dieci o cento o mille individui, i quali, soltanto fidando del fatto di essere di un certo cognome o di aver avuto origine in una determinata parte del mondo, si ritengono decisamente autorizzati a sperare, a far progetti, non di rado a rischiare la rovina finanziaria, per correre dietro alla chimera.*

*Quando, invece, i quattrini sono realmente a disposizione degli aventi diritto, le cose corrono molto più semplicemente.*

*Ecco ad esempio l'annuncio comparso alcuni giorni addietro nei maggiori quotidiani italiani.*

«Ricerca di eredi. Se qualche fratello o sorella del defunto *Raffaele Tarabella*, nato a Savona nel 1876, e deceduto a Glasgow, Scozia, nel dicembre 1938, si metterà in comunicazione con James Thomson & Son, Solicitors, Kirkcaldy, Scozia, apprenderà qualche notizia che tornerà a suo vantaggio».

*Questo in tal modo la notizia che un qualche avvenire doveva essere stato favorito dalla fortuna, non restava altro se non di ricercare l'interessato.*

*Cosa non difficile, in quanto si poteva identificare, attraverso gli uffici comunali, un tal Nicola Tarabella, abitante in via Guidobono 28 e attualmente impiegato presso un grande stabilimento metallurgico ottimino.*

*Giunti sul mezzogiorno in casa sua, abbiamo avuto l'occasione di dargli la prima notizia. Notizia accolta nel più umano dei modi, e cioè con nessuna gioia, ma con vero dolore, poichè, se pure un'eredità potrà toccare, essa giunge con il ricordo di un congiunto spento ed cramai scomparso.*

«Noi non siamo nativi di Savona — ha detto l'intervistato — siamo oriundi di Lucchesia, essendo nati tutti in quel di Serravezza. Siamo dieci fratelli, che ci siamo dispersi un po' dappertutto nel mondo. A diciassette anni, Raffaello, noi lo chiamiamo ancora così, lasciò l'Italia, poichè un suo amico gli aveva indicato la possibilità di trovare una qualche occupazione redditizia in Scozia.

«Egli aveva allora appreso il mestiere di gelatiere e in tale qualità dovette recarsi a collocarsi laggiù. Per lunghi anni egli continuò a scrivere ai parenti ed anzi le sue relazioni con noi furono tali che quando, nel 1900, venne a mancare nostra madre, egli tornò in Italia e, dopo essere stato al paese nativo, si trattenne per circa un anno con noi, qui a Savona.

### Un lavoratore

«Fu appunto in tale occasione che egli prese una sia pure effimera dimora a Savona, essendo stato qui arruolato nelle operazioni anagrafiche del 1901.

«Ciò spiega perchè al suo ritorno in Scozia egli sia stato qualificato come savonese, essendo suo di quelle autorità di tener conto piuttosto della località di provenienza, che non di quella di nascita.

«Ormai in famiglia non siamo che in due. Mio fratello Silvio, che è il più anziano, e che è rimasto a Serravezza, ed io».

*Un'ombra di mestizia velò lo sguardo dell'interlocutore, il quale si proseguì poi narrandoci quanto è a sua conoscenza della vita del fratello.*

«Raffaello portava della nostra razza toscana i migliori caratteri. Gioviale, vivacissimo, dotato di grande spirito di iniziativa, non aveva avuto alcun dubbio di poter sistemarsi ottimamente in qualsiasi punto del mondo si fosse potuto capitare. Io non so quale fortuna egli potesse aver fatto: dalle sue lettere, posso presumere che gli affari gli andassero assai bene, non credo però che abbia potuto mettere da parte un capitale veramente ingente.

«Nella sua vita di peregrinazioni, non aveva potuto formarsi una famiglia, e questa era la sua pena. Egli, infatti, si dimostrava, per quanto poteva, assai affezionato agli affetti familiari e non di rado ci faceva visita lui con lettere affettuose.

«Non mancava mai di inviarci auguri per il Natale. L'ultima cosa che fece ciò fu nel dicembre del 1937. Quell'anno invece, rimanemmo senza notizie.

«Pensai che avesse deciso sposarsi proprio in quel tempo, nè mi venne in mente che gli fosse toccata una disgrazia. Apprendo invece ora che proprio in quei giorni egli passava di questa vita».

*Mentre si sta così parlando con il Tarabella, piange in mezzo ai figlie di questi, portandogli un biglietto postale.*

*E' di un amico, il quale si è fatto premura di inviare all'interessato la stessa ritaglio di giornale recante la notizia.*

*Seguono le presentazioni con la nuova venuta, e il Tarabella ci parla della sua famiglia. Venuto giovane a Savona, egli si sposò due volte ed è padre, oltrechè della ragazza che è presente, anche di un giovanotto, il quale attualmente è a Torino, militare, presso il 2° Reggimento Fanteria.*

*«Oggi stesso — conclude il Tarabella — scriverò all'avvocato di Glasgow, richiedendogli quali siano le formalità che, secondo la legge inglese, dovrà espletare per succedere nei diritti spettanti al mio povero fratello. Come ho detto, non credo assolutamente che si tratti di grande cosa. Sarò ad ogni modo assai lieto di poter avere, finalmente all'altro mio fratello, quanto lo Scomparso abbia lasciato, specialmente di ricordi della sua lunga ed avventurosa residenza in terra straniera.*

*«Mi rincresce in modo particolare che il mio congiunto non abbia potuto realizzare quello che mi parve essere stato un suo desiderio, manifestazioni anche attraverso gli scritti: il ritorno in Italia.*

*«Egli, intanto che mi faceva noto di aver potuto consolidare la propria situazione finanziaria, mi aveva accennato che ciò avrebbe potuto, forse, un giorno consentirgli di venirsi a godere il meritato riposo o al paese nativo, oppure su questa stessa Riviera Ligure che egli aveva tanto ammirato nel suo primo soggiorno.*

*«Pure in giornata avvertirò mio fratello dell'accaduto, e scriverò poi da lui quanto desidera che si debba fare».*

*Come si vede, questa eredità Tarabella, la quale, se non altro, ha il grosso merito di esserc... realmente esistente, non darà certamente luogo a liti, a cause, a nessuna lite, a nessun romanzo.*

*Si svolgeranno le normali pratiche così come si conviene di fuori di ogni troppo fantastica vicenda, fra gente che sa scegliere le alterne vicende della vita con quella fierezza che è propria di chi la vita si guadagna attraverso l'onesto lavoro.*

## Sei anni ad un feritore alle Assise di Como

**Como, martedì sera.**

Ha avuto il suo epilogo davanti alla nostra Corte d'Assise il grave fatto avvenuto il 21 aprile dello scorso anno a Mandello del Lario.

Come si ricorderà, quel giorno, per futili motivi, tale Pietro Burini, da Torre del Busi, colpiva con un colpo di falcetto alla gola tale Giovanni Lora, accanendosi poi contro due persone che erano accorse in aiuto dello stesso Lora, il quale tuttora per lungo tempo in pericolo di vita.

La Corte, sentiti il P. G. comm. Detta, l'avv. Mangili di P. C. e i difensori avv. Bensoni e Luzzani, ritenne il Burini responsabile di lesioni gravi anzichè di tentato omicidio e di minaccia continuata anzichè di tentate lesioni, e lo condannò a sei anni di reclusione.

### Il tragico passo nero

## La morte di uno dei salvati

**Como, martedì sera.**

E' deceduto, vittima del suo eroismo, il diciannovenne Stefano Gisi da Appiano Gentile, uno dei quattro semi-asfissiati di Cascina Piatti. Come si ricorderà, il Gisi si era calato nel tragico pozzo nero per salvare il proprio padre, Angelo, riuscendo nell'intento ma ricadendo poi nel pozzo stesso, da dove era stato tratto da un altro soccorso. Il padre si era a sua volta calato per salvare un altro figlio, Ernesto, di anni 18.

### L'avventura di un contadino

## Due ore appeso per i calzoni ad un albero

**Ravigo, martedì sera.**

Un'avventura curiosa è capitata al contadino Artemio Buson, quarantenne abitante a Selva. Il Buson, mentre dall'alto di un albero stava tagliando alcuni rami, perdeva l'equilibrio piombando in basso. Fortunatamente a metà caduta il nostro uomo incontrava un ramo sporgente al quale rimaneva impigliato per il fondo dei calzoni, restando sospeso in aria.

Con la certezza che, se avesse tentato un movimento, i calzoni non avrebbero resistito e sarebbe caduto sopra la siepe spinosa che vedeva a qualche metri sotto di sè, il Buson rimase immobile per circa due ore, accontentandosi di quando in quando di lanciare delle grida di aiuto. Finalmente passò di là un altro contadino il quale, con una scala a pioli, tolse il Buson dalla incomoda e pericolosa posizione.

## Una serie di sciagure

**COMO.** — Ad Albavilla un'automobile guidata dal trentottenne Aldo Berti si è scontrata con una motocicletta pilotata dall'impiegato Pietro Castiglioni, trent. 24. Il Castiglioni è in imminente pericolo di vita. Feriteme meno gravi ha riportato il bambino di 7 anni, Battista Anzioni, che era stato investito da un carrettiere. Infine sono stati trasportati all'ospedale quattro ciclisti rimasti più o meno gravemente feriti in scontri o cadute.

## Ricordate che...

**LO STATO CIVILE** ha registrato:

| | Nati | Morti | Matrimoni |
|---|---|---|---|
| TORINO | 35 | 40 | 46 |
| MILANO | 56 | 52 | 49 |

**IL SOLE** sorge domani alle 5.56; tramonta alle 19,27. La **LUNA** sorge alle 11.21; tramonta alle 1.6. Domani 26 alle ore 19.36 primo quarto della Luna.

**L'OROSCOPO DEL 26.** — Il tono astrale della mattinata sarà dato da eccellenti configurazioni lunari su Giove e Venere per cui l'atmosfera risulterà alla benevolenza e facilitera le speculazioni, il commercio, l'industria e particolarmente la moda e le sue connessioni. Il momento migliore della giornata sarà dalle 10 alle 21, poi gli influssi passeranno sotto altre dominazioni ed al tramonto, se non saremo passivi, andremo incontro ad ostacoli ed inganni.

MARIO SEGATO

**CONFERENZE.** — Alla R. Università ore 21.30: questa sera: «Oro del Mago e Nullità»; giovedì «Significato e Crepuscolo degli Dei» (maestro Guido Ragni). — Mercoledì 26, ore 21 Collegio S. Giuseppe: «A volo d'uccello sulla Somalia e la Palestina» (Padre Rossi).

**I SANTI DEL 26.** — S. Cleto, S. Ada, S. Marcellino.

**FUNZIONI DEL 26.** — S. Quarantore al Corpus Domini ultimo giorno e a N. S. del Suffragio.

**FIERE DEL 26.** — Bardonecchia, San Stefano Belbo, Trecate.

**NUMERI E ARRIVANZE.** — Estrazione del 22 corrente. - **Cadenzi**: Bari 78-43; Firenze 3-55; Palermo 76-61; Roma 65-75; Torino 76-6; Venezia 40-70. **Desine**: Napoli 64-83; Palermo 67-64; Torino 9-5-6; Venezia 65-70. - **Figure**: prevale quella del 6 con 7 numeri (42 Bari, 87-33 Firenze, 48 Milano, 78 Roma, 6 Torino, 80 Venezia); seguono quella del 4 e con 6; quella dell'1, del 4 e del 9 con 5, quelle del 2 e del 7 con 4; quella del 3 con 3 e quella dell'8 con 1.

**COLONIE.** — Sono aperte fino al 30 aprile le iscrizioni alla Colonia Marina dell'Asc, ritullati di guerra.

**BIBLIOTECHE.** — E' riaperta il Giardino di lettura al Valentino 9-13 e 18-19 dei giorni feriali.

**MOSTRE.** — Salmi de «La Stampa» al primo piano: Mostra di incisioni; piano terreno: fotografie. - Palazzo Carignano: Gotico e Rinascimento.

## IN CUCINA E IN CASA

**ROGNONE ALLA MODENESE.** — Tritare della cipolla con prezzemolo e mettere a soffriggere con burro; aggiungere poi il rognone, liberato della leggera pelle che lo avvolge e tagliato a fette, con un pizzico di pepe e poco sale. A cottura ultimata, allungare il sugo con poco aceto di vino e qualche cucchiaiata di brodo. Abbassare la fiamma, evitando il bollore e servire caldissimo. La cottura totale non deve durare più di una diecina di minuti.

**LE CALZE NUOVE** devono, prima dell'uso, essere messe per cinque minuti in un bagno di acqua calda, lisciacquate, stendere su di un asciugamano di spugna e non stirare.

**ESONERI** Comunichiamo agli stabilimenti interessati che i moduli per richieste di esonerazioni sono in vendita presso i Magazzini Vagnino, v. Lagrange 8, Torino.

**LA FORFORA** distrutta in 15 giorni (informazioni gratuite) TUCCHELLI - Casale Maritt. (Pisa)

"Cora Cora, LA FORMULA DELL'APPETITO!

RITROVI

**CASALEGNO** Ristorante Propr.: Bonetta Sulla Sel. Pino, 71 - Telef. 22-708 Trattamento signorile - Pranzi nitti Cucina di primordine - Ore 17 Tè

**CESARE** Tel. 53-012 RISTORANTE Giornalisti e Artisti Salone campeggiato per pranzi VIA S. TOMMASO, 22

**CORSO Bar** 44, c.so Vittorio Eman. - Tel. 44-000 TRICHECO Gelato 000

**Al Chiosco MOGNA CAFFE' PIEMONTE** PINGUINI sempre migliori!

**da GIACHIN** v. Sacchi ang. c. Siccardi T. 50-444 Mangiate come a casa vostra

**PATRIA** Via Cernaia 42 (Porta Susa) Grande Albergo - Ristorante Arredato a nuovo - Confortevole Trattamento familiare

**COLUMBIA Danze** Via Gaita, 5 bis - Telef. 60-143 Dopoteatro: Danze Attrazioni Quintetto Allegro

**GRAN MAGO** DANZE Corso Regina 54 Suggestivo ritrovo collinare Riservati per pranzi Tutte le sere ore 21 e festivi danze

CLUBINO **SAVOIA** Via Lagrange 35 Telefono 51-601 Ore 23 DANZE - VARIETA' Corda LAMBI eccentrica Miss VELOHI danzatrice spagnola BONELLI AITI danze acrobatiche Orchestra: I Re del Ritmo Giovedì, sabato e festivi: ore 17

**BIFFINO** IL RE DEI GELATI al BIFFI - Via Roma

**COLISEUM Danze** Via Lucio Gaivani 11 bis - T. 60-000 Il ritrovo notturno più divertente GRANDIOSO SUCCESSO ILDE DAINA ORETA REALE LIMA VELLA 20 - Scelta ballerine - 20 Orchestra eccezionale del Quintetto Mo ALLEGRITI

Al signor Pasquale oggi è andata così...

# SPORT

## Da calciatori a impiegati

Gli sportivi uruguaiani corrono un brutto rischio: restare fra quindici giorni senza partite di calcio e col assistere. Potranno, è vero, andar a veder giocare i dilettanti, gli studenti e gli allievi, ma gli «assi», no. Costoro, infatti, hanno deciso fermamente, in un'agitata riunione plenaria, di fare sciopero se, entro due settimane, l'Associazione calcistica nazionale non fa loro concedere dalle varie società quei miglioramenti economici da tempo chiesti insistentemente.

Non si hanno per ora particolari sulla riunione. Pare, però, che sia stata agitatissima e che chi ne ha guidato i lavori sia stato il famoso terzino Giuseppe Nasazzi, uno dei vincitori della prima Coppa del Mondo. Da bravo terzino, Nasazzi s'è mostrato energico difensore degli interessi della categoria e l'ordine del giorno votato all'unanimità e proclamante la minaccia di sciopero, ha costituito un suo splendido rinvio al volo delle ripulse federali alle richieste dei giocatori.

Questo comizio di calciatori assume, pertanto, un aspetto ridicolo e malinconico ad un tempo. Non si può, infatti, che pensare sorridendo a questi calciatori che si agitano, comiziano, comunistaggiano e si apprestano ad abbandonare il lavoro. La cosa è buffa di per sè e vien da considerare che mai come in quest'occasione dei giocatori di calcio fanno agire con i piedi, poichè, se è vero che ognuno dei pretestanti uruguaiani è libero di scioperare come professionista trattato ingiustamente, non è meno vero che l'Associazione calcistica del loro Paese può, a titolo di ritorsione, squalificare come sportivo indisciplinato e metterlo in condizione di dover far sciopero contro voglia per tutta la vita e in tutti i Paesi del mondo.

La cosa, d'altra parte, non si lascia esaminare senza suscitare un profondo e sottile senso di malinconia. Saranno, infatti, fin che ai vuole dei professionisti e dei lavoratori, questi calciatori scioperanti, ma sono pur sempre degli sportivi, o, per lo meno, degli esponenti d'un'attività sportiva e, purtroppo, i simboli viventi d'un'ideale sportivo. Di loro la folla ha fatto, sbaciando pure lì che volete, dei semidei e per loro paga, si commuove, si esalta. Perchè Nasazzi e C. hanno voluto ridurre tanto la loro statura nel cuore del pubblico? Perchè dalle zone astratte dei semidei hanno voluto scendere alle misere proporzioni di questo povero mondo a rimpiccolirsi fino alla statura di ogni uomo in peranne disaldo col proprio principale per l'aumento della paga? Come faranno ora i giornalisti dei fogli sportivi ad i «titoli» a trovare la forza per esaltare ancora con le immagini più ardite e con le espressioni più calde, questi scioperanti che da «assi» del calcio si mutano volontariamente in litigiosi impiegati?

**Arnaldi**

ITALIA-INGHILTERRA

## Depetrini a Roveta per gli allenamenti azzurri

A mezzogiorno è partito per Firenze il mediano destro della Juventus, Depetrini, che è stato convocato al raduno dei «nazionali» di calcio a Roveta in vista dell'incontro Italia-Inghilterra del 13 maggio a Milano.

Com'è noto, dopo la partita di domenica, sono già concentrati a Roveta i campioni del mondo Olivieri, Foni, Serantoni, Andreolo, Locatelli, Biavati, Meazza, Piola e Colaussi. Della squadra campione del mondo, insomma, mancano soltanto Rava, che, essendo militare a Torino, non può essere in permanenza a Roveta, e Ferrari di cui è noto l'incidente al piede.

### 40.000 posti in vendita a cominciare da domani

Milano, martedì sera.

Il Comitato organizzatore della partita Italia-Inghilterra, che si svolgerà allo Stadio di San Siro il 13 maggio, conferma che da domani 26 aprile saranno in vendita i biglietti non prenotati. Sono pertanto 40.000 posti a disposizione degli sportivi.

## Baldi giocherà domenica in Genova-Torino

Per la partita di campionato Genova-Torino è ormai certo il ritorno di Baldi all'abituale ruolo di mezz'ala destra dell'attacco granata. Baldi, infatti, ha giocato ier l'altro nelle riserve senza accusare alcun dolore al ginocchio infermo. Col rientro di Baldi, è quasi certo che il Torino, che domani compirà il settimanale allenamento, giocherà a Genova nella sua formazione completa, e cioè: Olivieri; Brunella e Ferrini; Gallea, Allasio e Neri; Bo, Baldi, Gabetto, Petron e Ferrero.

PER IL GIRO D'ITALIA

## Astolfi e Bergomi nella riunione di attesa al Velodromo

**I presidenti di Società convocati**

Per l'arrivo a Torino della prima tappa del Giro d'Italia si risulta che venerdì prossimo avrà luogo al Velodromo di corso Casale una interessante riunione di attesa. La riunione sarà dedicata interamente ai dilettanti e vi prenderanno parte, tra gli altri, Astolfi, Bergomi e Scrivanti, che si esibiranno in prova di velocità, di inseguimento e in un'individuale. La manifestazione s'inizierà probabilmente alle ore 15.

Per prendere accordi sull'organizzazione della stessa arrivo il Direttorio I Zona della F. C. I. convoca per le ore 21 di domani sera marcoledì, nella sede di via Massena 12, i presidenti delle società ciclistiche di Torino.

# VITA TEATRALE

*Alle due Maschere*

## Saggezza goldoniana

*Il caro rammaestramento che viene da Carlo Goldoni è sempre quello, di un'intima compenetrazione dell'arte del commediografo e dell'onestà dell'uomo, di un'identità schietta e cordiale dei mezzi espressivi con i pensieri e le osservazioni tratte dalla vita. Non ci si stanca di ascoltare Goldoni, perchè è tutto freschezza e attualità di accento, nè di parlarne perchè si parla volentieri degli amici. Goldoni è l'amico del pubblico; non lo vuole non si dice pabbare, ma nemmeno sorprendere o illudere — è cortese e persuasivo, delicato e divertente. E' così convinto del suo mondo, e il suo mondo è così autentico, che tutto ciò che vi ha da nascere, nasce spontaneamente. Verità e fantasia, il realismo comico e la saggezza, vi appaiono tutti insieme colle loro ragioni, che sono, alla fin fine, una ragione sola. Ad ascoltare La famiglia dell'antiquario, qualcuno, accanto a noi, proprio nel più vivo del gioco scenico, uscì a dire: — Quanta saggezza! E fu un dire con opportunità ciò che è proprio il senso profondo, poetico, dello spirito goldoniano. Quando più lieto e mosso è il divertimento, qualcosa di così umano, ed esperto e meditato, affiora, che non si può più pensare che a questo: a una saggezza incomparabile e sicura, disinvolta e da vincenti, una saggezza di antico in un cuore di giovane, brioso e festevole.*

*Il che ci fa comprendere meglio la grandezza del realizzatore teatrale, il suo modo di essere tutto in scena, vivo pronto, scartando i punti inerti, facendo dei passaggi obbligati altrettante invenzioni e novità; lo scatto comico del Goldoni è scatto di fantasia spettacolare, ma anche, e insieme, di umanità e moralità. Questo scrittore che cercava di piacere al pubblico con la varietà e amenità, con il brio degli spettacoli, e che partiva quasi sempre da un presupposto di osservazione, non solo di carattere, ma moralistico, nel risultato superava poi l'esteriore convenzionalismo del divertimento e l'uggia dell'insegnamento morale, per raggiungere una pienezza e purezza di rappresentazione, e poetica, in cui moralità e divertimento sono implicitati. Si direbbe che psicologia e moralità siano insieme motivo originario e punta estrema, termine ultimo, del suo comporre comico. Si veda nella Famiglia dell'antiquario la faccenda dei due cicisbei, il Cavaliere del Bosco, e il Dottor Anselmi. Goldoni, con questi due personaggi osserva, e ci fa osservare, quanto sia ridicolo e riprovevole un costume del tempo suo, e, in via ben più generale, quanto possa essere dannoso nella famiglia, presso le donne, l'intervento di quegli amici che non hanno della famiglia e delle donne responsabilità vere, dirette, interessati magari a coltivarsi un piccolo nido, sentimentale e comodo, senza conoscere tutti gli aspetti e l'intima verità di una vita coniugale, si fanno avanti a favorire i capricci, i puntigli, i fumi, le vanità, i risentimenti, diciamo le inquietate di certe donne frivole, e dal cuore inquieto o disordinato. Ci fanno, così, la parte della, cattivante, di paladini di mogli incomprese, di figlie a nuore oppresse; e i mariti, i padri, che hanno ben più seri e urgenti problemi da risolvere, e gravami da reggere e sostenere, che a quei capricci non possono acconsentire, pena la confusione e il disordine della casa, i mariti e padri appaiono magari tirannici e odiosi. Sono questi cicisbei, e amici corrivi, e fatui e sornioni, a far apparire sempre peggiore, e sempre più intollerabile, ad animi puerili e fatili di donne bisbetiche, situazioni che sarebbero invece subito risolte, se fossero lealmente accettate.*

*Goldoni ha osservato questo fenomeno, a fondo; non solo come tormento morale, ma nel suo meccanismo inferiore, come psicologia. Ma vedete con quanta delicatezza, e immediatezza di realtà — non vogliamo dire realistica —, lo ha messo in azione. Intanto sui due cicisbei non ha calcato la mano, non li ha caricati con severità; uno è un po' goffo, qual tanto che basta a dimostrarlo inetto e inconcludente; l'altro è un po' subdolo, un po' profittatore, un po' donnaiolo, qual tanto che basta a dimostrarlo privo di coerenza e consistenza: insomma due individui che valgono poco, ma come ce n'è tanti, più fatui che birboni. Poi, entro tratto di sicuro intelligenza umana, e comica, il marito d'Isabella, il conte Anselmo, non è affatto un modello di marito avveduto, previdente, buon reggitore della famiglia, anzi è un grullo, un maniaco, un distratto, un tale che manda la famiglia in rovina pur di soddisfare le sue voglie di collezionista da burla. S'egli fosse stato marito esemplare, i cicisbei sarebbero diventati personaggi odiosi e drammatici, e il valore dell'esperienza umana, dell'osservazione moralistica si sarebbe spostato verso un giudizio catastrofico: Goldoni è sempre equo, non eccede, ascolta e considera la ragione di tutti; ed è perciò tanto più profondo. Tanto profonde che in questa commedia non conclude: Isabella e la nuora Dorallice non si cancelleranno mai, perchè la natura vi si oppone, e Goldoni lo sa bene; ma in questi casi — se non si può eliminare tutto il male — importa di evitare le falle, i colpi di testa; quelle folle che i due cicisbei, con il loro inadeguato agitarsi, favoriscono ed eccitano. E' a questo punto che interviene Pantalone.*

*Pantalone è il papà di Dorallice, galantuomo, uomo di senno, giusto, energico, capace veramente di rimettere a posto la casa. L'antagonismo dei cicisbei è lui. E anche lui, per quanto padre di Dorallice e imparentato perciò con la famiglia dell'antiquario, è sempre un po' un estraneo; la partita fra Pantalone e i due cattivi amici di famiglia è dunque ben equilibrata; la disparità dei mezzi dell'uno e degli altri è sostanziale, ma non apparente, e anche Pantalone deve avere la sua circospezione e prudenza; tanto più chiara luce ne spicca e riflette. Ora, poichè di tutte queste cose si doveva trovare una rappresentazione e soluzione scenica e teatrale, come ha proceduto Goldoni? Per quell'apparente somiglianza di posizioni, tra i cicisbei e Pantalone, si contrasto si fa saporito e progressivo; mentre Pantalone avanza, lesto, paterno e severo, gli altri si danno di sotterfugi e di pettegolezzi; mentre egli cerca di sedare, appianare, risolvere, gli altri ci provano gusto a turbamento a intorbidare, e coinvolgere fatti e persone. E piccante è che anche costoro tuttavia immaginano di cercare, con quei maneggi, non la confusione ma la chiarezza, non la guerra ma la pace. Ed eccoci alla grande trovata. All'ultimo atto la situazione — sempre quella, bieticci litigi oziosità tra suocera e nuora — è un po' ferma, corre il rischio di arenarsi; e proprio i due cicisbei la risolvevano, teatralmente con una scena amenissima, e umanamente traendo dalla commedia una dei suoi tanti più vivi e mordenti. E' la scena delle sollecitazioni e trattative del Cavaliere del Bosco e del dottor Anselmi, quali rappresentanti consiglieri e paladini, l'uno della giovane Dorallice, l'altro della contessa Isabella.*

*Essi vanno, vengono dall'una all'altra, recando messaggi, proposte e sfide, cercando di accomodare tutto, e rendendo la faccenda sempre più aspra e ridicola. E nel loro andare e venire, discutere e compilottare, si imbaltono continuamente nel conte marito e in Pantalone e la Colombina, ognuno a suo modo interessato, e come interessato alla battaglia, e ne nasce un nuovo serro di beffe e risposte, di impuntature e divertenti, di insolenze e di corbellature dei più spassosi. Il gioco delle parti psicologiche mosso e diretto dai cicisbei diventa immediatamente gioco scenico, e nell'evidenza scenica mirabilmente vivo, persuasivo, netto, tutto in luce. Il gioco scenico, a sua volta, per quella smedesimazione con la realtà umana così ben colta e trasferita sul piano dello spettacolo, per quella aleatoria delle intonazioni burlesche, risuona perfettamente legittimo. Non solo, ma dal movimento psicologico, e da quello scenico, da quella vanità di azioni e reazioni che non approdano a nulla, scaturisce, con delicatissima naturalezza, la moralità che Goldoni ne voleva trarre.*

*Appar chiaro nell'inanità stessa degli sforzi dei cicisbei, in quel grottesco e inutile agitarsi, come la loro posizione sia falsa; al momento buono ci si accorge che in tutta quella vicenda famigliare essi possono, sì, far del male, ma poi non contano nulla, neppure per quelle donne che frivolamente se ne son fatti dei complici e partigiani a sfogare malumori e a ottenere facili consensi. E perciò, vana e inconcludente, la loro presenza tanto più pericolosa appare a una retta regola famigliare; e perciò tanto più immorale. E insomma, quando essi se ne vanno, ci potrebbe quasi dire che non tanto li ha cacciati la fermezza di Pantalone quanto la giusta serie delle parti, e un'arguta, rivelatrice moralità. Questa si dice moralità in atto: qui quell'osservazione sul tipo e la funzione dei cicisbei, o degli amici della padrona di casa, appare realizzata da Goldoni in un'invenzione comico-drammatica della più concrete, divertenti, grasse. In questo senso era più che mai nel vero chi accennava, sul più bello dello spettacolo, alla tecnicità di Goldoni come a una suprema saggezza. Perciò Goldoni ci dà quella curiosa sensazione di verità e di istintivo artificio, quasi che le sue commedie fossero la realtà stessa della vita nel più perfetto degli spettacoli. E questa è la sua naturalezza.*

**malvolio**

ALFIERI

**Stasera: *L'ultimo ballo di Hercaeg***

Quasi ogni sera — come abbiamo più volte annunciato — inizia all'Alfieri un corso di recite la Compagnia di Elsa Merlini, con Sandro Ruffini, la quale si presenta con la nuova commedia *L'ultimo ballo* di Ferenc Hercaeg, che in altra città ha ottenuto lusinghiero successo.

Una recentissima fotografia di Elsa Merlini

Dopo l'incidente al Casino di Sanremo

## Due anni fa la Merlini aveva fatto sospendere le danze

**Ruggeri, Tofano, Cialente, la Pagnani avevano in seguito ottenuto lo stesso trattamento — Il gesto della Merlini e la intransigenza della Direzione del Casino — Accomodamenti frustrati La decisione della vertenza ai giudici?**

Stasera la Compagnia di Elsa Merlini inizia, secondo quanto era stato prestabilito, l'annunciato suo corso di recite all'Alfieri. Ma questa Compagnia è fin da sabato ospite della nostra città, avendo, dopo il noto incidente di giovedì sera con la Direzione del Casino Municipale di San Remo, abbandonata la città rivierasca dove — se l'incidente non fosse accaduto — avrebbe dovuto recitare fino a ieri sera.

L'incidente non è stato allora risolto, poichè, come accennavamo nel numero di sabato, sin da venerdì sono entrati in campo legali e uscieri e la vertenza si è già avviata verso le sue giudiziarie.

Ora che maggiori elementi ci sono stati forniti sulla natura e sullo sviluppo della controversia, possiamo anche rispondere a qualcuno di quegli interrogativi che ci rivolgevamo sabato sera, quando ancora non conoscevamo completamente i veri termini della faccenda.

### Il pubblico vuol sapere...

Non ci preoccupavamo allora, come non ci preoccupiamo oggi, di conoscere quali fossero, a rigore di contratto, gli impegni reciproci, e di stabilire quindi quali sono le colpe o le ragioni delle parti in lite. Tutto questo non rientra nel nostro compito ed è in altra sede che saranno chiarite le responsabilità. A noi preme di far conoscere al nostro pubblico quali sono le vere altre cause che hanno motivato l'accaduto oltre, s'intende, quello principale che tutti conoscono.

Se restiamo solamente nel campo dell'arte, se continuiamo a girare attorno allo sdegnoso e nobile gesto di Elsa Merlini, e lo approviamo, come sentiamo di approvarlo, incondizionatamente, per l'alto valore morale di dignità artistica che esso rappresenta, il pubblico, che è intelligente e certe cose non se le fa ripetere due volte, che alla prima le ha già comprese, vagliate e apprezzate, il pubblico, dicevamo, a un certo punto si chiederà: «Se è vero che il gesto della Merlini è tanto bello nel suo sdegno e nella sua nobiltà d'intento, perchè deve abboccare in una vertenza giudiziaria, procurarle delle noie e forse anche dei danni materiali?» Perchè la Direzione del Casino di San Remo si ritiene, a sua volta, danneggiata nei suoi interessi da un'attrice che ha voluto così strenuamente ed energicamente difendere la serenità spirituali della sua arte? Perchè la Direzione del Casino si è intestardita a vedere in un gesto di fierezza un'esplosione di semplice puntiglio e niente altro? Perchè, ammesso, secondo essa, Direzione, di trovarsi di fronte a una donna puntigliosa, non ha cercato di venire a un accomodamento non impossibile? Perchè la Merlini si è decisa solo all'ultimo momento di far valere, con una certa intransigenza, le ragioni del suo sdegno? Perchè l'attrice non ha tentato di addivenire anch'ella a una soluzione, diremo così, pacifica della controversia, che peraltro non menomasse il valore del suo manifesto intendimento?».

Tutte queste domande sono legittime da parte del pubblico che, se approva, come diciamo, in linea teorica, le rivalse delle esigenze artistiche di Elsa Merlini, non capisce perchè i suoi avversari non debbano averle capite anch'essi...

Quindi ci è parso opportuno sabato sera, e ci pare ancora opportuno oggi, il voler ricercare le cause purtroppo... tornate della controversia.

Abbiamo a tal proposito interrogato un attore della Compagnia Merlini, persona molto seria, che nella faccenda ha avuto un po' le mani in pasta.

«La famosa consuetudine del ballo negli intervalli di qualche rappresentazione al Giardino d'Inverno del Casino di San Remo — ci ha detto il nostro interlocutore — era stata, fin dal febbraio del 1937, rotta dalla stessa Merlini, per la ragione che giovedì l'ha indotta al noto gesto. Durante un suo corso di recite non si ballò, infatti, negli intervalli. Successivamente, nello stesso febbraio del 1937, la Compagnia Pagnani-Cialente ottenne, avendolo pur essa richiesto/o, un uguale trattamento. In seguito, Sergio Tofano e Ruggero Ruggeri non permisero le danze nel Giardino d'Inverno, tra un atto e l'altro delle recite. La consuetudine non era dunque intangibile.

«Elsa Merlini che, da circa due anni, per la sua attività cinematografica, era lontana dal palcoscenici e, in particolare, da quello del Casino di San Remo, quando tornò giovedì in questo ultimo non ritenne (anche se era a conoscenza che altre Compagnie avevano ammesso il ballo negli intervalli) che le danze potessero aver luogo durante il corso di recite della sua Compagnia. Non aveva alla fatto sapere al Casino, sin dal febbraio del 1937, che non tollerava, per rispetto alla sua arte, che si danzasse negli intervalli? Giustamente, riferendosi al precedente verificatosi in quell'epoca, l'attrice era convinta che di ballo non si dovesse parlare, anche perchè nessun articolo del contratto stipulato tra la sua Compagnia e la Direzione artistica del Casino ne fa cenno.

### Alle 20,30 di giovedì

«La Merlini notò, invece, che, senza alcun avviso, la sala del Giardino d'inverno era stata disposta per le danze, quando vi entrò, alle 20,30 di giovedì sera, recandosi in palcoscenico per la rappresentazione. La attrice ne rimase stupita, prese subito la nota decisione, la espresse al suo amministratore, e, allontanandosi dal teatro, lo invitò a recarsi presso la Direzione del Casino per manifestarle la quella sua decisione.

«In altri termini, ella avvertiva che non avrebbe recitato a quelle condizioni, e tuttavia faceva preporre di passare le danze in altra sala (per esempio nel vicino ristorante) almeno per quella sera; di rimandare la recita di esordio all'indomani, trasferendola, con le altre seguenti, nel Teatro del Casino, se proprio le danze non potevano essere tolte dal Giardino d'Inverno; si cercò, insomma, da parte della Merlini, di risolvere la questione la sera stessa per salvare dignitosamente il suo principio. La fu risposta che o si recitava col ballo in sala durante gli intervalli o non si sarebbe recitato, e che nessuna concessione era possibile fare poichè, se anche nessun articolo del contratto contempla le danze, queste dovevano rimanere essendo avallate dalla consuetudine.

«Fu allora che la Merlini s'irrigidì nel suo proposito e non volle tornare in teatro, per la recita, a quelle condizioni. Quando l'ora dell'inizio dello spettacolo era già trascorsa, si presentò al proscenio del Giardino d'Inverno un incaricato della Direzione del Casino per avvertire il pubblico in attesa che, per indisposizione della Merlini, la rappresentazione era sospesa...».

Ma non sarebbe stato meglio che qualcuno fosse apparso alla ribalta e avesse dichiarato la verità? Chissà quanti spettatori avrebbero preferito la recita ai dieci minuti di danza, chè, per danzare, allo stesso Casino, c'è sempre posto e tempo!

E invece, il mormorio sordo che accoglie sempre le notizie inattese e sgradite, vagò nella sala. Qualche attimo dopo la pietosa bugia ventilata dal palcoscenico fu avviata e il pubblico ne rimase ancora più male. Siamo anche certi che quegli spettatori, avendo apprezzato il gesto di Elsa Merlini, abbiano anche capito che quel gesto era anche un segno di rispetto dell'attrice verso il suo pubblico, verso quel pubblico che va a una sua rappresentazione, come ad altre rappresentazioni di prosa, per un godimento dello spirito, quale può essere dato dell'arte drammatica. Per ballare, ripetiamo, anche al Casino c'è sempre tempo e posto e non è proprio il teatro, mentre vi si recita, il luogo più adatto agli strofinamenti ombellicali. Perchè non possiamo assolutamente ammettere che il Casino, se intende di offrire ai suoi clienti i più svariati divertimenti — e fa benissimo — voglia fare di tutt'erba un fascio, per consuetudine. Occorrono sempre, a nostro parere, le opportune distinzioni.

Anche i baracconi da fiera sono selezionati, e dove c'è il tiro a bersaglio non si vede la donna cannone... Bisogna andare un po' più in là!

**a. b.**

CARIGNANO

**Sotto a chi tocca, di Orengo**

AL CARIGNANO la Compagnia di Gilberto Govi riprende questa sera un'altra amena e applaudita commedia del suo repertorio: «Sotto a chi tocca», di Gigi Orengo.

ROSSINI

**Giovedì: *Madama Butterfly***

AL ROSSINI le rappresentazioni della stagione lirica popolare saranno riprese giovedì prossimo con la prima rappresentazione di «Madama Butterfly» di Giacomo Puccini. L'opera è commentata e sarà diretta dal maestro Enrico Pessina.

## ELIO SANNANGELO

E' il Balilla moschettiere che ha interpretato la parte del piccolo Re Tolomeo XIII d'Egitto nel «Cesare e Cleopatra» di Ferzano, rappresentato ieri sera a Roma. Elio Sannangelo è stato vincitore degli «Agnelli dell'Aria», da lo assoluto, per due volte consecutive; ha 12 anni è magro e frequenta la quinta classe ginnasiale. Il 29 ottobre scorso fu incaricato dal Direttorio del Partito di leggere, alla Radio, il messaggio per tutta la forza della G.I.L. per questa sua lettura fatta con notevole sicurezza di espressione, ha avuto l'alto onore di essere chiamato da S. E. Starace, il quale gli ha riferito il tiro meglio del Duce che le aveva ascoltato con molto diletto. Ha avuto due encomi al merito con lusinghiere motivazioni; una dall'Opera Balilla ed una dalla G.I.L. Prese parte in un ruolo di primo piano con Dina Galli e la regia dell'autore (Giocchino Forzano) nelle 12 repliche, all'Argentina, della commedia «Racconti d'autunno, inverno e primavera», riscontrando entusiastici applausi. Eppure il piccolo Sannangelo non aveva fatto nè fa mai del teatro abitualmente. La novembre scorso al Quirino, nella radiofonia «Attenti al cerbiatto» fu l'unico fanciullo che partecipò all'eccezionale spettacolo, coi migliori artisti dell'ex-Eiar suoi compagni. Ha suscitato vivo entusiasmo in tutte le grandiose manifestazioni artistiche di beneficenza, organizzate da S. E. Solmi, da Don Lorenzo Perosi, dal M.o Wolf Ferrari ed altri. Ha anche doppiato dei film ed è stato invitato diverse volte ad ascoltato con gioia dai Principi di Piemonte alla Reggia di Napoli.

La nostra fotografia lo ritrae in un suo caratteristico gesto orientale.

# PASSATEMPI

IN ALBANIA

Disponendo nello schema le parole che rispondono alle definizioni «*A*», verranno a formarsi, nelle caselle delimitate dai bordi ingrossati, anche le parole che rispondono alle definizioni «*B*» e che hanno attinenza coll'Albania.

«*A*» — 1) Opera di Puccini; 2) Nord; 3) Articolo tedesco maschile; 4) Voce indiana che significa principessa; 5) La moglie di Oceano, figlia di Urano e di Gea; 6) Gracida per avvisare la pioggia; 7) Giorni sacri a Giove; 8) Città in provincia di Cuneo e castello nel Parmense; 9) Numero pari; 10) Augusti; 12) Lamenti; 12) Targa di Palermo; 13) Nota musicale e bevanda peruviana; 14) La parola più difficile a collocare convenientemente; 15) Salutazione angelica; 16) E' Napoli o sodio; 17) In chimica ossigeno; 18) Allietano le mense; 19) Serpenti acquatici del Nilo, di bellissimo aspetto; 20) Napoleone; 21) Fiume della Laconia antica ed istituto parastatale; 22) Sud-Ovest; 23) In nessun tempo; 24) Pungolo del dubbio; 26) Cordigliera lungo il lato ovest dell'America Meridionale; 28) Viaggi aerei; 27) Simbolo del berillio; 28) Confermato, ratificato; 29) Immenso popolo della razza ariana che abita l'India Anteriore; 30) Ardendo scorre e scoppia per aria; 31) Pianta graminacea; 32) Grammo.

«*B*» — A) Appellativo di Alessandro bey, l'eroe storico del popolo albanese; B) Città moderna, sede di granatieri avio-trasportati; C) Provincia che ha per capoluogo Peshkije; D) Ente Italiano di Aziende Agrarie che ha bonificato 5000 ettari di palude; E) Azienda Italiana Petroli di Albania; F) Prodotto che abbonda e viene portato in Puglia per essere lavorato; G) Cereale e foraggio di cui si va intensificando la coltura; H) Risorsa dell'allevamento pomade estensivo: I) Uno dei maggiori fiumi della Balcania occidentale: sbocca nella pianura di Scutari; K)-L) Piante graminacee coltivate nelle aree irrigue; M) Bacino petrolifero fra i meglio attrezzati d'Europa; N) Città nella parte meridionale, sul fiume Osum; O) Porto costruito da ingegneri italiani; P) Tirapiello intrigante e acialacquatore.

**Soluzione del gioco pubblicato ieri**

*Parole incrociate*

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ■ | S | I | C | A | ■ | S | ■ | E | M | M | E | ■ | | |
| S | E | T | A | ■ | T | E | R | ■ | A | I | T | A | | |
| C | R | E | S | T | A | ■ | E | R | O | R | E | | | |
| I | A | ■ | C | I | ■ | C | ■ | E | T | ■ | A | R | | |
| A | ■ | P | O | ■ | S | E | M | ■ | A | F | ■ | E | | |
| ■ | L | A | ■ | S | A | L | A | M | ■ | O | A | ■ | | |
| G | A | L | A | ■ | B | E | R | ■ | O | R | S | O | | |
| ■ | I | M | ■ | S | E | S | I | A | ■ | S | O | ■ | | |
| P | ■ | A | O | ■ | I | T | A | ■ | S | E | ■ | I | | |
| U | T | ■ | A | L | ■ | E | ■ | S | I | ■ | I | L | | |
| P | A | T | R | I | A | ■ | T | I | R | A | N | A | | |
| E | R | E | I | ■ | A | V | E | ■ | I | N | O | I | | |
| ■ | E | R | O | S | ■ | E | ■ | M | O | T | O | ■ | | |

Frin


LOTTERIA DI TRIPOLI

E' stata ulteriormente autorizzata la vendita dei biglietti nei giorni

25 - 26 APRILE

AFFRETTATEVI!

Un biglietto costa L. 12



che cosa è

PANORAMA ?

piccola super-rivista quindicinale

un criterio di utilità per ogni categoria di lettori

rapidamente e in breve spazio, una sintesi delle attività mondiali

Più che una rivista, PANORAMA è un sistema d'informazione: è una rivista seria che si legge volentieri, è il mezzo utile a tutti per tenersi al corrente

Il formato e la nitidissima stampa in nero e a colori la invitano a leggerla guardarla consultarla comodamente anche in treno, in tram, a letto. E poi è la rivista che si conserva ed ha il suo posto in biblioteca

114 collaboratori - 7 sezioni
164 pagine - formato tascabile

Lire 3

esce il 27 aprile



CROCIERA A TRIPOLI
per la "CORSA DEI MILIONI,,
dal 5 all'11 Maggio
con la lussuosa motonave "CITTA' DI PALERMO,,
della SOC. TIRRENIA
E' organizzata dalla S. A. PIER BUSSETI Viaggi e Crociere
Quota a partire da L. 280
Per informazioni: TORINO: presso Agenzia Robotti, via XX Settembre 4 - tel. 40-004 — MILANO: S. A. Pier Busseti Viaggi e Crociere, corso VIII. Emanuele 1 - tel. 18-081 — ROMA: S. A. Pier Busseti Viaggi e Crociere, Sede Centrale, piazza S. Claudio 166 - tel. 62-540.



CERVINIA
stagione sciistica tutto maggio
NEVE FANTASTICA.....
sentiero diffusa scuola
PIAN ROSA'!


Appendice di STAMPA SERA (38)

## LA FOLLIA DELL'ORO

Grande romanzo inedito di CARLO RICCIARDI

— In un piccolo ristorante ove io mi reco di tanto in tanto. Egli, come me, ama molto la musica... Abbiamo parlato dunque di musica... Qualche volta egli mi ha visto nel quartiere intenta a disegnare o a dipingere; allora è venuto qui. Gli ho regalato due o tre miei studi, qualche disegno... In breve siamo divenuti amici... E' stato lui che poco tempo fa mi ha presentato a Van Ottawa, del quale deve anzi sposare la figlia.

— Stupefacente! Meraviglioso! Bisogna confessare che quando il caso si picca di favorire un uomo o un popolo non fa certo le cose a metà — disse Enrico — Penso che a vedere la mia soddisfazione, e ad udire le mie parole, voi abbiate già inteso quello che mi aspetto da voi.

Un sorriso animò la bella maschera da statua di Haliska.

— A dire il vero non dal tutto — confessò ella — Capisco soltanto che nel gioco nel quale saremo presi, Van Ottawa, sua figlia, e Giovanni Desbois-Duscol vi prenderanno una parte importante assai.

— Parti capitali! — dichiarò Enrico — Re, regina, fante... E l'asso sarete voi...

— Grazie! — disse Haliska inchinandosi davanti al compitamento con una luce fugace di malizia negli occhi. — Avrò dunque da fare con questi personaggi. Bene. Quando? Come? E perchè?

Enrico Morfeldoff prese un sigaro dalla scatola che gli era presso, l'accese, ne aspirò il fumo e poi disse con noncuranza:

— Veramente buoni questi sigari...

Poi, contemplando il fumo che saliva verso il soffitto, continuò:

— I nostri due agenti, come ben potete immaginarlo, sono al corrente di tutto quello che succede nell'officina. Una certa sera essi hanno saputo che l'ingegnere ha avvertito il guardiano di notte che avrebbe lavorato fino all'alba, probabilmente nel laboratorio dell'officina. Questo guardiano è un bravissimo uomo fedele a tutte le consegne. Il «signor ingegnere» gli aveva detto di non disturbarlo durante quella notte, ed egli allora si preoccupò di scrivere sul registro di guardia, e sotto il titolo: «Consegna speciale»: «Non entrare nel laboratorio del signor Giovanni dalle dieci della sera fino alle sette del mattino». I nostri uomini lessero queste parole e pensarono che egli doveva aver bisogno di lavorar solo. Il brav'uomo però ama anche il bere, ed i nostri uomini perciò quella notte dopo avergli fatto vuotare qualche bottiglia lo lasciarono bene addormentato sulla sua sedia e poi andarono a compiere il giro di ispezione in vece sua. Non penetrarono nel laboratorio dall'officina, ma da un lucernario poterono vedere che l'ingegnere vi si trovava in compagnia di un vecchio e di una ragazza... E senza aver potuto con esattezza verificare i risultati di quello che avevano visto fare, conclusero che noi avremmo avuto tutto l'interesse a sapere con precisione quello che sarà successo nell'officina quella notte. L'uno di essi pretende addirittura che si sia trattato di transmutazione di metalli vili in oro, ed afferma che i tre abbiano tentato questa operazione chimica.

— Tutto questo mi sembra pura fantasia — disse Haliska volgendo il capo per dissimulare agli occhi del suo interlocutore il pallore del suo viso.

— E' appunto quello che mi sono detto io in principio... Senonchè ho letto poi in un giornale che un certo ingegnere, ruaso o polacco, era stato arrestato, perchè pretendeva di fare dell'oro a volontà.

Ricordo che allora anzi a questo proposito mi misi una intervista fatta molti anni prima a tale proposito, con Van Ottawa.

— Che curiosa coincidenza! — disse Haliska.

— Sì, non è vero? Allora cercai l'intervista che era menzionata e la lessi con tutte le polemiche che ne seguirono.

— E che cosa avete fatto poi? Mi interessate in modo straordinario!

— Lo vedo, lo vedo — disse Morfeldoff.

Aveva terminato il suo sigaro. Ne prese un altro dalla scatola e l'accese.

— Le ricerche del vostro vecchio amico, chiamiamolo così — disse poi — le sue argomentazioni le sue esperienze, i suoi lavori erano esposti in modo molto chiaro e preciso. Cosa questa che mi permise di constatare come il suo... imitatore non fosse riuscito a fare un passo in avanti nella questione che appassionava da trentasette anni il vecchio scienziato.

*(Continua)*

La novella di "Stampa Sera,,

# LA FORZA dell'abitudine

Il signor Giacomo era sempre stato un uomo piuttosto energico; anzi autoritario. Proprietario d'uno stabilimento industriale aveva saputo, mediante la sua fermezza, decisione e attività intelligente, dare ad esso un notevole sviluppo; tanto che, sicuro ormai anche d'una buona posizione finanziaria, decise un giorno di prender moglie. Ma da quel giorno per il signor Giacomo incominciò una nuova vita; anzi, per essere più precisi, incominciarono due vite, nettamente separate e distinte e con caratteri particolari propri e ben definiti.

In casa la moglie incominciò subito al suo ingresso e con la scusa del buon gusto, a mettere a soqquadro tutto l'appartamento cambiando o spostando i mobili; poi, col pretesto di una vita più decorosa, prese a regolare le visite che si dovevano fare o ricevere, le ore d'uscita, le passeggiate a piedi o in automobile; infine, per il bene personale di lui, incominciò a regolare la sua vita in casa proprio come si farebbe con un bambino: — Giacomino, su: alzati, che è ora! Giacomino, abbottonati la giubba! Giacomino, non stare in maniche di camicia! Giacomino, non bere! Giacomino, non fumare più!

Più e più volte il signor Giacomo aveva tentato di ribellarsi decisamente a questa forma di tirannia; ma o perchè la moglie era effettivamente più intelligente, o perchè, in quanto donna, conosceva meglio l'arte di tiranneggiare, egli aveva finito col cedere; tanto più che ad ogni tentativo di reazione, la moglie invariabilmente gli diceva, con un sospiro di superiorità e di sacrificio: — Povero Giacomino! Guai se non ci fossi io: tu esaurisci tutta la tua intelligenza negli affari... — (Questo generosamente lo ammetteva). — Ma se non pensassi io a tutto il resto, tu ti ridurresti ben presto in uno stato ridicolo e pietoso...

E così il signor Giacomo, dominato dalla inesorabile fermezza della moglie a poco a poco diventò come un agnellino: docile, sottomesso, tollerante, sempre in attesa di un cenno di comando. Questo, naturalmente, succedeva in casa; ma in ufficio era tutt'altra cosa. Si sarebbe detto che tutta l'autorità compressa e conculcata in casa, esplodesse con moltiplicata violenza nello stabilimento: tutti i suoi dipendenti seguivano i suoi ordini imperiosi, precisi e tassativi senza osare la più piccola obbiezione e senza battere ciglio. Tutti, compresa anche la sua segretaria, la quale, più direttamente d'ogni altra persona, si trovava nella condizione di dover subire il quotidiano malumore e gli sfoghi autoritari del capo. Era veramente con un gusto spesso eccessivo — come succede in ogni reazione — che il signor Giacomo si compiaceva delle sue affermazioni dispotiche di fronte alla mite, buona, dolce e soave creatura, la quale obbediva e tollerava, senza nemmeno perdere il serafico abituale sorriso che le schiudeva la magnifica chiostra dei denti perlacei.

E le cose non cambiarono neppure quando il signor Giacomo si fece della segretaria una buona amica, che egli di tanto in tanto visitava in casa di lei (sia pure raramente e nascostamente dalla moglie); anche allora continuavano le sue imposizioni. E bastava, per esempio, che essa dicesse: — Vorrei farmi un abito viola — perchè egli esclamasse: — Viola? Ah no: non è di buon gusto e sopra tutto non è di moda! — E diceva ciò con un senso di sussiegosa superiorità, analogo a quello dimostrato poco prima dalla moglie, quando egli aveva espresso il desiderio di comperarsi un abito color castagno. Se l'amica diceva: — Come sarebbe bello oggi uscire in automobile e fare una passeggiata attraverso i campi fioriti — egli subito rispondeva (imitando l'accento della moglie): — Uscire oggi? Sarebbe una pazzia! Vuoi forse prenderti un malanno. Non vedi che è tempo da polmonite?

Tale situazione, con relativo sdoppiamento della personalità del signor Giacomo, durò vari anni; frattanto, cioè, che la moglie, colpita improvvisamente da gran malattia, morì. Fu quello un grave colpo per il signor Giacomo; il quale effettivamente aveva sempre amato sinceramente e cordialmente la donna, malgrado le divergenze di... vedute! E di fronte a così grave e repentina sciagura egli non ebbe altro conforto che quello di recarsi dalla fida amica, presso cui poteva sfogare tutte le lacrime che gli inondavano il cuore; e l'amica, docile sempre, piangeva con lui. Tuttavia tale consolazione non era quale il signor Giacomo aveva sperato; nella sua vita era venuto a mancare qualche cosa di fondamentale e di cui non poteva ormai più assolutamente fare a meno. E non sapeva precisare che cosa.

Se ne accorse però quando, un anno dopo, egli sposò la sua amica; e questa, un giorno, gli fece osservare: — Ma, Giacomino, sono quindici giorni che non ti cambi più la camicia. — Allora comprese e aperse tutto l'animo suo, per liberarsi dalla oppressione, che gravava su di lui: — Senti, cara: tu, tu devi cambiare, io vedo che non posso più. Io ero abituato ad essere tenuto in casa come un bambino; ad essere guidato in tutto e per tutto; ad obbedire sempre: ciecamente e senza discussione. Occorre che tu prenda le abitudini della mia defunta; che comandi sempre quanto debbo fare e quanto non debbo fare. La mia libertà e il mio desiderio al comandare mi servivano per reazione alla mia vita di casa; ora non più. Mi sono abituato ad obbedire e la libertà mi rende infelice, mi disorienta. Bisogna che tu impari a comandare; in me l'abitudine ha creato ormai una seconda natura: quella dell'obbedienza.

**Vittorio Lisi**

# STAMPA SERA ULTIME STAMPA SERA

## Il Reich e l'Inghilterra

# Un primo colloquio

## tra von Ribbentrop e Henderson

### Una nota della "Reuter„ sul passo britannico a Berlino

**Londra, martedì sera.**

*L'Agenzia Reuter riceve da Berlino che sir Neville Henderson visiterà probabilmente Ribbentrop entro oggi.*

*Il corrispondente diplomatico dell'Agenzia pensa che egli colga l'opportunità per mettere in evidenza taluni punti fondamentali della politica britannica, fra cui la determinazione di resistere a quello che qui si può definire atto di ulteriore aggressione. Si pensa, inoltre, che egli chiarirà in modo definitivo che la Gran Bretagna non tende in nessun modo a cingere di un accerchiamento la Germania.*

*Il corrispondente aggiunge che in sostanza l'Ambasciatore farà notare che la politica britannica rimane sempre una politica di pace, ma che, nello stesso tempo, l'Inghilterra giudica essere chiaro che i pericoli connessi con i recenti avvenimenti debbono cessare.*

*Si è riunito intanto stamattina a Downing Street il Comitato degli Esteri del Gabinetto, per passare in rassegna gli svolgimenti degli attuali negoziati diplomatici tra Londra, Parigi, Mosca ed altre capitali europee.*

*Halifax avrebbe messo i colleghi al corrente dei risultati delle conversazioni da lui avute ieri con Gafencu, col quale si intratterrà di nuovo nel pomeriggio di oggi.*

### Nuovi incidenti fra tedeschi e polacchi nella Slesia Orientale

**Gleiwitz, martedì mattino.**

L'Alta Slesia Orientale continua ad essere teatro di eccessi commessi contro i tedeschi. Così, a Matzlechovitz, presso Acht-Chorzow, uno strillone che vendeva la «Kattowitzer Zeitung», il ventenne Paul Zofalike, è stato aggredito da una ventina di polacchi, che l'hanno malmenato finchè il disgraziato è caduto al suolo, sanguinante e semisvenuto. L'infelice, che era già duro d'orecchio, è diventato completamente sordo dall'orecchio destro, a causa dei colpi ricevuti sulla testa.

A Bismarckhütte, il tredicenne Engelbert Kotzyba, è stato gravemente malmenato da tre polacchi per aver chiesto dei generi alimentari in un negozio, parlando tedesco.

A Kattowice, tre tedeschi sono stati molestati per via da polacchi, solo perchè parlavano tedesco.

### Una Delegazione del Ministero per gli Scambi e le Valute giunta a Budapest

**Budapest, martedì sera.**

E' giunta a Budapest una delegazione italiana che, guidata dal Direttore Generale al Ministero per gli Scambi e le Valute D'Agostino, svolgerà trattative con fattori responsabili della vita economica ungherese.

*Ambasciatore... fuori sede*

### Pétain risiede a Hendaye dove si è affittata una villa

**Parigi, martedì sera.**

Si apprende che il Maresciallo Pétain, Ambasciatore di Francia in Spagna, avrebbe affittato una villa a Hendaye, in territorio francese, dove attualmente risiederebbe e dove ieri avrebbe festeggiato il suo 83° anniversario.

### Il direttore del Carcere Modello arrestato a Madrid

**Madrid, martedì sera.**

L'ex-direttore del Carcere Modello di Madrid durante il periodo repubblicano, l'anarchico Melchior Rodriguez, è stato arrestato e messo a disposizione delle autorità militari.

La polizia conosceva di tempo la residenza del Rodriguez, ma ha proceduto solo ieri al suo arresto.

Durante la sua detenzione sarà completata, un'inchiesta obbiettiva sulla condotta da lui tenuta, poichè sembra accertato che più volte egli abbia difeso energicamente i prigionieri di destra, quando i rossi attaccavano le prigione per massacrarli.

### Gravi condanne a Bucarest di Costantino Xeni e dei banchieri contrabbandieri d'oro

**Bucarest, martedì sera.**

Il tribunale ha pronunciato la sentenza nel processo contro una associazione di contrabbandieri di oro, i cui membri erano stati arrestati nell'estate dell'anno scorso dalla polizia romena.

Uno degli imputati, l'avvocato Costantino Xeni, personalità assai nota a Bucarest, è stato condannato, insieme a sua moglie, a 8 anni di prigione. I banchieri Garlesteano e Zaharesano sono stati condannati a due anni di prigione e ad un milione di lei di multa. Quattro altri imputati, riparati all'estero, sono stati condannati in contumacia a tre anni e mezzo di prigione e a un milione di lei di multa.

### Sei annegati nel Danubio per rovesciamento d'una barca

**Bucarest, martedì sera.**

Una barca che trasportava sedici persone si è rovesciata nel Danubio nei pressi di Port Ismail. Dei passeggeri, dieci soltanto hanno potuto essere tratti in salvo da altre barche prontamente accorse; gli altri sono annegati.

### Il Concistoro ai primi di maggio?

**8 prelati riceverebbero la porpora**

**Roma, martedì sera.**

*(G. C.).* Non è improbabile che il Papa convochi il Concistoro entro la prima quindicina del mese di maggio. I cappelli cardinalizi vacanti sono undici, e si crede che Pio XII intenda elevare alla porpora un numero notevole di prelati, forse otto. I nomi che si fanno sono molti ma finora è prematuro raccoglierli. Stamane in Vaticano si è svolta la Congregazione dei Riti preparatoria per l'esame dei due miracoli proposti per la canonizzazione di Suor Maria Crocifissa Di Rosa fondatrice delle «Ancelle della Carità», morta nel 1855.

### Vecchietta travolta dal treno a Milano

**Milano, martedì sera.**

Nelle prime ore di questa mattina un vecchietto che si era avvicinato ai binari nelle vicinanze della stazione della Bovisa veniva urtato da un treno delle Ferrovie Nord, e, in seguito a una grave ferita alla testa, moriva sul colpo.

Trasportato all'obitorio è stato più tardi riconosciuto dalla figlia. Trattasi di Angelo Beccaria, fu Giuseppe, di 76 anni, nativo di Sant'Angelo Lodigiano. Egli abitava nel Vogherese ed era venuto da pochi giorni presso la figlia, domiciliata in via Grassetti, 8.

TERRIBILE RISVEGLIO

### Trovano morto il bambino che dormiva nel loro letto

**Milano, martedì sera.**

Una ben terribile scoperta hanno fatta questa mattina, alla casa degli sfrattati, in via dei Cinquecento 19, i genitori del bambino Giuseppe Brichi, di sette mesi: il poverino, il quale dormiva nello stesso letto, in mezzo a loro, era morto improvvisamente. Egli era ammalato di bronchite da una quindicina di giorni.

Il Commissariato dello Scalo Romana ha disposto un'inchiesta sul doloroso fatto. Il cadaverino è stato trasportato all'obitorio a disposizione dell'autorità giudiziaria.

ALLA FIERA DI MILANO

### L'inaugurazione del Convegno di studi autarchici

#### Il saluto del Segretario del Partito portato dal dr. Gardini

**Milano, martedì sera.**

Questa mattina, nella sala dei convegni della Fiera Campionaria, si è inaugurato il primo Convegno nazionale di studi autarchici indetto dall'Istituto di Cultura fascista di Milano. Erano presenti i presidenti confederali Cianetti e Del Giudice, mentre i presidenti Landi e Angelini erano rappresentati rispettivamente dai segretari delle Unioni di Milano, consiglieri nazionali Corneli e Segni, i consiglieri nazionali Capoferri, dell'Unione lavoratori dell'industria di Milano, Maria Fossi dell'Unione dei lavoratori del commercio di Milano, Amilcare De Ambris vice-presidente della Confederazione dei lavoratori, Rinaldi e Pellegrini della Confederazione del Credito e dell'Assicurazione, Passeretti, Montagna, Rocco, Stagno e altri. Erano inoltre presenti il vice-Prefetto, il Presidio della Provincia, il Procuratore gen. gr. uff. Preda, S. E. Alfieri aveva inviato un telegramma di adesione.

Alle 10 precise è giunto il vice-Segretario del Partito, consigliere nazionale Gardini. Sotto la presidenza del camerata Del Giudice si è aperta la seduta ed ha preso subito la parola il vice-Segretario del Partito che ha pronunciato una sintetica relazione introduttiva ai lavori.

Egli ha portato il saluto di S. E. Starace, e a nome del Segretario del Partito ha manifestato il più vivo elogio agli organizzatori del convegno, di cui ha messo in rilievo tutta l'importanza ai fini della formazione della coscienza autarchica della Nazione.

Il presidente Del Giudice ha espresso al dott. Gardini il ringraziamento dell'assemblea ed ha quindi sommariamente tracciato i compiti del convegno mettendo in particolare evidenza la necessità che l'applicazione della politica autarchica si ispiri a un criterio di reale e concreta armonia in tutti i settori economici. Ha quindi preso la parola il Consigliere nazionale Ferri, che ha svolto la relazione generale del convegno mettendo in evidenza la piena riuscita dell'iniziativa dell'Istituto di Cultura Fascista. I lavori sono continuati nel pomeriggio.

### L'improvvisa fine di un vecchio artista

**Milano, martedì sera.**

Questa mattina l'artista lirico Carlo Borione, fu Giuseppe, di 67 anni da qualche tempo ospite della Casa di Riposo per musicisti di piazzale Buonarroti, era appena entrato nella vicina chiesa di San Pietro in Sala, in piazza Wagner, quando veniva colto da malore. Premurosamente soccorso da alcuni fedeli e poi affidato alla Croce Rossa, è stato trasportato all'ospedale, ma vi è giunto cadavere, ucciso da una sincope. Il Borione era stato un valente basso comico e aveva cantato in importanti teatri d'Italia, compresa la «Scala», e anche all'estero.

L'arrivo alla stazione di Venezia del Re Imperatore
*(Telefoto da Venezia a Stampa Sera)*

*Nel Palazzo Giustinian a Venezia*

# Il Re Imperatore inaugura la Mostra del Veronese

**Venezia, martedì sera.**

Seguendo una tradizione d'arte, S. M. il Re Imperatore è venuto stamane nella nostra città, che festeggia il suo Santo patrono San Marco, per inaugurare la Mostra di Paolo Veronese, la quale, dopo quelle di Tiziano e di Tintoretto, rappresenta la più bella assise dei capolavori quattrocenteschi del grande pittore veneziano. Tutta la cittadinanza ha accolto il Sovrano, che tornava a Venezia dopo la recente offerta fattagli della Corona d'Albania, con un sentimento fervido di fede e di entusiasmo patriottico tributandogli tutto il suo affetto e la sua devozione.

Per la venuta del Re Imperatore la città è tutta imbandierata. Imbandierata è pure la stazione ferroviaria, che reca all'esterno, nell'atrio ed all'interno, trofei tricolori sormontati dallo scudo sabaudo. Ai lati della saletta reale sono schierati una compagnia d'onore del 56.o Fanteria con la gloriosa bandiera, un gruppo fotissimo di ufficiali della varie armi con tutti i comandanti di corpo, un battaglione di Giovani Fascisti con la banda federale, gli arditi, i volontari di guerra e le rappresentanze dei mutilati, dei combattenti, di tutte le associazioni d'arma con bandiere e gagliardetti.

Inoltre sono schierati gli allievi del Collegio Navale della G.I.L., gli Avanguardisti, reparti volontari da sbarco della G.I.L., Balilla e Piccole Italiane. Il piazzale esterno è tenuto completamente sgombro e vi presta servizio un battaglione di formazione delle Forze Armate.

In attesa del Sovrano si raccolgono nei pressi della saletta reale le rappresentanze del Governo, del Senato e della Camera dei Fasci e delle Corporazioni, le alte gerarchie militari e le autorità. Vi sono S. E. Suardo, presidente del Senato, il Ministro Bottai, che viene a rappresentare il Governo, il vice-Presidente della Camera Buttafochi col direttore generale Ferdinandi, il Prefetto, il Podestà, il Federale, numerosi senatori e ufficiali superiori. L'Accademia d'Italia è rappresentata da S. E. Ettore Tito.

Alle nove precise il treno reale entra sotto la tettoia. Non appena il convoglio si ferma, le musiche intonano la *Marcia Reale* e *Giovinezza*, mentre la compagnia d'onore ed i reparti armati presentano le armi.

Il Sovrano passa in rivista la compagnia d'onore mentre risuonano altissime sotto la tettoia le acclamazioni a Casa Savoia. Poi, percorrendo tutto il fronte dello schieramento, esce sul piazzale. Qui Lo accoglie l'immenso urlo della folla che occupa, pigiandosi, la fondamenta di San Simeone e la gradinata della chiesa omonima. e Lo acclamano migliaia di voci infantili dalle scolaresche che dal Ponte degli Scalzi agitano bandierine tricolori ed albanesi.

Sua Maestà risponde ai saluti ed alle acclamazioni della folla portando la mano alla visiera. Indi, assieme al Conte di Torino ed al Duca di Genova, all'on. Suardo, al Ministro Bottai e alle altre autorità, scende nel motoscafo reale. Seguito da un lungo corteo di motoscafi, il Sovrano percorre tutto il Canal Grande, sfolgorante di luce e di colori, e si reca a Palazzo Giustinian sede della Mostra.

Il Re, ricevuto dai dirigenti la Mostra, è accolto dalle altissime acclamazioni degli invitati che si trovano nell'atrio. S. M. il Re Imperatore sale su un piccolo trono ricoperto di velluto rosso avendo a fianco il Conte di Torino ed il Duca di Genova ed ascolta vivamente compiaciuto il discorso inaugurale pronunciato dal Podestà. Successivamente il Ministro Bottai dichiara aperta la Mostra in nome del Governo.

Con la guida dell'ordinatore della grande esposizione delle opere del Veronese, prof. Pallucchini, e del Podestà, il Sovrano inizia il giro delle quindici sale ove si trovano esposte circa cento opere del Maestro, veneziano sostanzo ed interessandosi vivamente a moltissime di esse.

Terminata la visita a Ca' Giustinian, il Sovrano si è recato nella chiesa di San Sebastiano per visitare le altre opere del Veronese; quindi si è diretto a Palazzo Reale. Davanti ai giardinetti era schierato il reggimento del Cavalieri d'Italia che è stato passato in rassegna dal Sovrano. Salito al Suo appartamento, il Sovrano è comparso ad un balcone del Palazzo Reale e la folla Gli ha improvvisato una lunga, calorosissima dimostrazione di affetto e di devozione. Nel pomeriggio, dopo la colazione a Ca' Genova, il Sovrano visiterà alle 16 il Collegio Navale della G.I.L. a poscia Ca' Littoria. Il Sovrano ripartirà questa sera alle 21,40 per Roma.

**Pietro Boccato**

IL CADAVERE NEL BOSCO

### Dilaniato dallo scoppio di un residuato di guerra

**Gorizia, martedì sera.**

In un bosco situato presso Lucinico è stato rinvenuto, ieri mattina, orribilmente dilaniato, il cadavere dell'agricoltore Augusto Zucco, di 65 anni, da Verbia.

Il disgraziato, che si era allontanato dalla propria abitazione la mattina del 20 corrente, rinvenuto un proiettile residuato di guerra, si era accinto a scomporlo con lo ausilio di un martello e uno scalpello. Pare che durante la pericolosa operazione egli abbia vibrato accidentalmente un colpo sul detonatore, provocando lo scoppio dell'ordigno.

### Giovacchino Forzano ricevuto da S. E. Alfieri

**Roma, martedì sera.**

Il Ministro della Cultura Popolare ha ricevuto Giovacchino Forzano al quale ha espresso il suo vivo compiacimento per il successo riportato dal *Cesare*, e gli ha annunziato che, per incarico del Duce, offrirà un ricevimento agli interpreti nel pomeriggio di venerdì prossimo, con la partecipazione della rappresentanza del mondo artistico e teatrale.

### L'insediamento a Novara della Consulta municipale

**Novara, martedì sera.**

Stamane ha avuto luogo, con austero rito fascista, la cerimonia d'insediamento della nuova Consulta municipale, presenti, con le autorità, i venti consultori dell'amministrazione. Hanno pronunciato elevate parole di saluto S. E. il Prefetto, il Federale e il Podestà conte Leonardi.

### Una serie di disgrazie nel Tortonese

**Tortona, martedì sera.**

Una serie di disgrazie si lamentano nel vicino Comune di Sale. Il bambino Montanari Luigi di Vincenzo, di 7 anni, perduto l'equilibrio mentre si recava nel fienile della tenuta Succina, è caduto, producendosi la frattura del piede sinistro.

Il quattordicenne Ermanno Piccinini, lavorando col padre, in piazza Garibaldi, si è prodotto la frattura del braccio destro.

Causa uno scivolone il signor Aldo Del Conte, esercente il mulino a cilindri di Sale ha riportato la frattura del piede sinistro.

### Automobilista investitore assolto a Tortona

**Tortona, martedì sera.**

Nell'ultima seduta della Pretura si è svolto un interessante procedimento penale a carico del signor Aldo Milanesi, di Tortona, imputato di avere investito con la propria automobile, nella scorsa estate, senza avere dato le segnalazioni di legge, il giovane Felice Gerenzio, di 22 anni, che riportò ferite, fratture e contusioni multiple per tutto il corpo, tali da richiedere 120 giorni di degenza all'ospedale.

Al termine del dibattimento il Procuratore cav. avv. Ronga, accogliendo le conclusioni del P. M. avv. Pilotti ed in parte le tesi sostenuta dalla difesa, ha assolto il Milanesi Aldo per insufficienza di prove.

### Cinque ville nel Veronese visitate dai ladri

**Verona, martedì sera.**

Ignoti ladri sono penetrati stanotte in ben cinque ville situate a Torri di Benaco ed hanno rubato posaterie, biancheria, indumenti vari e tre apparecchi radio. I proprietari hanno denunciato i furti ai carabinieri del luogo i quali stanno svolgendo attivissime indagini.

### Una sassata che acceca

**BERGAMO.** — Il bambino Angelo Sala, di 10 anni, a Torre de' Busi, giocando con alcuni compagni, veniva colpito da una sassata all'occhio sinistro, riportando una gravissima ferita perforante alla cornea.

### Singolare morte

**VICENZA.** — Otto giorni sono il ventiseienne Anastasio Costa, mentre procedeva in bicicletta recando sul telaio sua sorella, per un brusco scarto perdeva l'equilibrio e provocava una caduta nella quale sembrava avere la peggio sua sorella, che doveva essere ricoverata con sintomi di commozione cerebrale. Il Costa, invece, riportava lievi ferite al capo. L'altro ieri, mentre la sorella veniva dichiarata fuori pericolo, il Costa era colto da improvvisi dolori al capo. Il medico, subito chiamato, gli riscontrava una fulminea commozione cerebrale in seguito alla quale il poveretto decedeva poco dopo.

# CRONACA

### Padre Barlassina ricevuto dal Pontefice

*Ci comunicano da Roma:*

*(G. C.).* Il Papa ha ricevuto in privata udienza Padre Barlassina, Superiore Generale dei Missionari della Consolata di Torino.

### La tabaccaia di corso Galileo Ferraris ha lasciato l'ospedale

Ha lasciato ieri l'ospedale Mauriziano, dopo lunghissima degenza, la tabaccaia di corso Galileo Ferraris 87, signora Clementina Corno in Basso, ferita nel suo negozio — come si ricorderà — dal giovane delinquente Ettore Vercelli di Felice, ai primi dello scorso gennaio. Non è stato possibile estrarre il proiettile che colpì la sventurata donna, ma tuttavia si ritiene che essa potrà ristabilirsi ugualmente, dopo un paio di mesi di convalescenza.

### Arresti

**Squadra Mobile:** Cernuco Zelina di Pietro, per questua. Coppelli Giovanni fu Narciso, Bucci Egidio fu Antonio, Asinardi Medardo di Emilio, Ginoca Nicola fu Domenico, colpiti da ordini di cattura, dovendo scontare alcuni giorni in cambio di multa non pagata.

### Commenti di Borsa

**TORINO, 25.** — Con attività limitata il mercato tiene ugualmente un contegno sostenuto. Attraverso oscillazioni alterne quasi tutti i valori abbiamo con leggera prevalenza. In ripresa più accentuata le Meridionali e le Edison.

**MILANO, 25.** — Le quotazioni da oggi sono per la fine maggio prossimo venturo. La prima riunione del nuovo mese borsistico, tra una buona attività, è stata molto contrastata all'esordio ma, dopo aver fatto registrare parecchie cedenze, la chiusura avviene ancora ferma. I maggiori vantaggi furono registrati dalle Meridionali, tra 843, 850 e 848 e per le Edison, da 307,50 a 311,50, 311. Ricercate anche le Mediterranee, Vizzola, Canzoni, Distillerie, Lini, Amiata.

SPORT

LA COPPA ITALIA

### Domani avrà luogo il sorteggio delle semifinali

**Roma, martedì sera.**

Domani, mercoledì, alle ore 10, presente il presidente della F.I.G.C., nel salone dello Stadio del P.N.F. avrà luogo il sorteggio delle gare di semifinale di Coppa Italia, le quali saranno giocate il 7 maggio prossimo.

### Michelini e Monzeglio a riposo per un mese

**Roma, martedì sera.**

I giocatori della Roma, Michelini, Monzeglio e Donati sono stati sottoposti ieri alla visita medica. Michelini e Monzeglio dovranno rimanere a riposo per circa un mese. Il primo per una lussazione alla clavicola e il secondo per la distorsione di un piede. Donati invece potrà giocare anche domenica prossima, non avendo che una leggera contusione ad un ginocchio.

### L'avanti vicentino Frigo passerebbe alla Fiorentina

**Vicenza, martedì sera.**

Si dà per certo che in questi giorni il «Vicenza» ha perfezionata la cessione del suo mezzo destro Armando Frigo alla «Fiorentina» per circa 70 mila lire. L'acquisto del Frigo era stato trattato dalla «Fiorentina» un anno fa, unitamente a quello di Menti II; ma allora solo quest'ultimo indossò la maglia viola.

Si apprende pure che anche l'allenatore Andrea Kutick lascerebbe il «Vicenza» a fine stagione per ritornare nel «Bari».


AVVISO

## Consigli ai radioutenti

Al fine di suggerire ai radioutenti pratici consigli per eliminare i disturbi nei radioricevitori causati dai macchinari e dagli utensili elettrici di ogni tipo, l'E.I.A.R., sotto gli auspici del Ministero della Cultura Popolare (Ispettorato per la Radiodiffusione e la Televisione), ha provveduto a stampare un opuscolo nel quale sono indicati gli accorgimenti da seguire per proteggere gli apparecchi radioriceventi da tutti i rumori e disturbi che insidiano la tranquillità della radioricezione.

L'opuscolo intitolato «*Consigli ai radioutenti per la eliminazione dei disturbi nei radioricevitori*» è in distribuzione gratuita presso tutte le sedi dell'E.I.A.R., alle quali quindi i radioutenti potranno richiederlo.

## Terapia della Lue

L' «OROSPIROL», sperimentato in Ospedali e RR. Cliniche, è ottimo antiluetico per via orale in compresse nei casi di intolleranza alle cure parenterali e nei periodi intervallari di queste.

Referenze Ospedaliere e Letteratura, saggi ai Sanitari: S. A. Prodotti Chimioterapici, - Piazzale Baracca, 3 - Milano.

## Qualità indiscutibili

Dobbiamo considerare che il nostro Paese è tra quelli che la natura ha favorito in modo particolare col beneficio del clima temperato, vario, adatto alla più feconda produzione della terra. La nostra gente, con la sua genialità e col suo lavoro ha mostrato di saper fare il miglior uso dei doni naturali. E' riuscita ad acclimatare le più varie colture di altri Paesi. Citiamo una delle meno facili: il tabacco. Vent'anni fa dovevamo rifornirci dall'estero quasi per l'intero bisogno. Oggi abbiamo i tabacchi italiani che costituiscono la base essenziale dell'industria, e possiamo parlare di qualità indiscutibili perchè abbiamo visto che si è riusciti a farne una buona esportazione proprio in questi anni di difficili scambi internazionali. Tali qualità superiori si possono riscontrare in tutta la nostra produzione ben conosciuta dai fumatori e, per citare qualche tipo fine e largamente apprezzato, nelle sigarette Macedonia extra, che sono una autentica perfezione di gusto e di aroma, ottenuta con i più delicati e scelti tabacchi biondi.


# Le quotazioni odierne delle Borse

## NELLA BORSA DI TORINO — A MILANO, GENOVA E TRIESTE

**MILANO**

| Val. nom. | TITOLI | Cedola ult. pagata N. | Div. netto | Data pagam. | Chius. preced. | Chius. odierna |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100 | Rend. 3½% n. | 37 | 1,75 | 1-1-39 | 79 — | 79 — |
| 100 | Id. 3. p. | 37 | 1,75 | 1-1-39 | 79 10 | 79 10 |
| 100 | Pr. Rel. 5½% c. | 5 | 1,75 | 1-1-39 | 99 80 | 99 80 |
| 100 | Id. 3. p. | 3 | 1,75 | 1-1-39 | 99 70 | 99 90 |
| 100 | Rend. 5% '36 s. | 7 | 3,50 | 1-1-39 | 99 — | 99 95 |
| 100 | Id. 3. p. | 7 | 3,50 | 1-1-39 | 99 05 | 99 — |
| 100 | Redim. 5% n. | 4 | 3,50 | 1-1-39 | 99 — | 99 05 |
| 100 | Id. 3. p. | 4 | 3,50 | 1-1-39 | 99 15 | 99 — |
| 500 | I.R.I. 4½% c. | 11 | 11,25 | 1-1-39 | 443 — | 443 — |
| 500 | Torino 4½% c. | 8 | 11,25 | 1-1-39 | 439 — | 439 — |
| 500 | Id. 5% 1936 c. | 11 | 11,25 | 1-1-39 | 439 — | 439 — |
| 500 | Id. 5% 1937 c. | 9 | 11,25 | 1-1-39 | 433 — | 433 — |
| 500 | S. Paolo 3½% | 65 | 7,875 | 1-1-39 | 307 50 | 307 50 |
| 500 | Id. 4 (già 5) c. | 5 | 9 — | 1-1-39 | 443 — | 443 — |
| 500 | Ferrov. 3% c. | — | 5,70 | 1-1-39 | 398 50 | 397 — |
| 500 | Bl. Ferr. 4½ c. | 11 | 11,25 | 1-1-39 | 456 — | 455 — |
| 100 | S.F.M. 1930 c. | 14 | 9,50 | 15-11-38 | 100 70 | 100 30 |
| 100 | Id. 1941 | 12 | 9,50 | 15-11-38 | 101 90 | 101 90 |
| 100 | Id. 1942 VIII | 8 | 8 — | 15-9-38 | 90 50 | 90 50 |
| 100 | Id. 1943 XII | 8 | 8 — | 15-12-38 | 90 60 | 90 50 |
| 100 | Id. 5% 1944 | 7 | 9,50 | 1-2-39 | 96 — | 96 — |
| 500 | I.R.I. (S.T.E.T.) | 10 | 10 — | 1-1-39 | 568 — | 568 — |
| 500 | I.R.I.-Mare 4½ | 5 | 11,25 | 1-1-39 | 450 — | 450 — |
| 500 | I.R.I.-Ferro 4½ | 3 | 11,25 | 1-1-39 | 439 50 | 439 50 |
| 500 | Migl. 4% (cons.) | 6 | 6 — | 1-10-38 | 430 — | 430 — |
| 500 | Stipel 5% | 10 | 12,50 | 1-11-38 | 508 — | 508 — |
| 1000 | Ascia. Generali | — | 170 — | 15-5-39 | 3190 — | 3190 — |
| 500 | Mediterranea | 60 | 24,50 | 17-4-39 | 458 — | 457 — |
| 500 | Meridionali | 138 | 11,25 c. | 1-1-39 | 825 — | 848 50 |
| 500 | Navig. A. I. | 7 | 19,50 | 13-4-39 | 905 — | 899 — |
| 100 | Torino-Nord | 5 | 5,50 | 1-1-39 | 113,50 | 116 — |
| 15 | Italgas | 8 | 0,700 | 1-6-39 | 17 875 | 18 2875 |
| 50 | Sip | 12 | 2 — | 1-1-39 | 84 75 | 90 — |
| 500 | Terni | 45 | 19,00 | 24-3-39 | 310 — | 310 — |
| 75 | F. O. E. | 14 | 4,50 | 2-1-39 | 72 3/8 | 73 50 |
| 125 | Valdarno | 10 | 3,50 c. | 15-1-39 | 174 — | 178 50 |
| 250 | Meric. Elettr. | 24 | 7,50 c. | 2-1-39 | 277 50 | 280 — |
| 250 | Edison | 4 | 9,45 | 2-1-39 | 308 — | 314 50 |

**BANCHE**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100 | Comm. Ital. | 32 | 0,54 | 15-1-39 | 9 75 | 9 85 |
| 500 | B. T. E. T. | 10 | 18,50 | 2-1-39 | 575 — | 570 50 |
| 100 | Sconto | 26 | 6,50 | 1-1-39 | 72 3/8 | 72 50 |
| 100 | E. Marsili e C. | 10 | 6,50 | 1-1-39 | 98 50 | 98 50 |
| 500 | Savigliano | 83 | 40,50 | 15-4-39 | 785 — | 787 — |
| 100 | Nabisia | 57 | 11,75 | 1-1-39 | 211 75 | 216 — |
| 100 | Mobiliare | 20 | 13,375 | 20-3-39 | 190 — | 193 — |
| 50 | Tedeschi | 9 | 6,50 | 2-1-39 | 95 — | 92 50 |
| 20 | Ansaldo | 6 | 2,25 | 2-1-39 | 38 25 | 38 50 |
| 500 | Ilva | 22 | 18,50 | 11-4-39 | 167 — | 166 50 |
| 100 | F. R. I. C. T. | 29 | 6,50 | 11-4-39 | 187 50 | 187 50 |
| 75 | Paramatti | 3 | 11,50 | 2-1-39 | 180 — | 180 — |
| 500 | Fiat | 24 | 15 — | 15-3-39 | 414 — | 413 — |
| 100 | Amiata | 4 | 7,50 | 6-3-39 | 200 — | 204 — |
| 100 | Montecatini | 45 | 8 — | 2-1-39 | 141 25 | 142 — |
| 250 | Monteponi | 21 | 18,50 | 2-1-39 | 256 — | 257 — |
| 100 | Schiapparelli | 1 | 3,50 | 15-6-39 | 69 50 | 69 50 |
| 100 | Mira Lanza | 12 | 9 — | 10-4-39 | 180 — | 181 — |
| 100 | D. L. R. | 14 | 9,50 | 21-7-38 | 104 — | 101 — |
| 100 | Gilardini | 62 | 8,50 | 1-7-38 | 84 50 | 84 50 |
| 500 | Talco Grafite | 17 | 14,50 | 3-10-38 | 345 — | 340 — |
| 100 | A. N. I. D. | 2 | 5,50 | 21-5-39 | 94 — | 94 — |
| 250 | Rumianca | 1 | 8,13 | 29-5-38 | 92 1/2 | 93 75 |
| 75 | Fiorio | — | 10 — | 1-10-38 | 30 50 | 30 50 |
| 500 | Acqua Potabile | 38 | 19,50 | 2-1-39 | 305 — | 303 — |
| 100 | Vetrerie-Unione | 4 | 5,50 | 5-10-38 | 63 50 | 63 75 |
| 100 | Romana Zucch. | 20 | 5,50 | 7-11-38 | 75 50 | 75 50 |
| 100 | Vizzola | 5 | 12,50 | 17-4-39 | 322 25 | 322 50 |
| 50 | Vall. Lanzo | 4 | 3,13 | 24-3-39 | 49 — | 48 — |
| 500 | Lane Borgosesia | 16 | 63 — | 3-3-39 | 1410 — | 1410 — |
| 100 | Coton. Meridi. | 3 | 13,50 | 15-4-39 | 917 50 | 917 50 |
| — | F. I. S. A. C. | — | 3,50 | 15-11-38 | 80 — | 80 25 |
| 100 | Cartiere Ital. | 118 | 5,50 | 7-4-39 | 101 — | 101 50 |
| 100 | Cartiere Burgo | 17 | 10,13 | 1-6-39 | 154 — | 153 50 |
| 100 | Beni Stabili | 6 | 3,50 | 1-4-39 | 169 — | 169 — |
| 50 | Fornaci | 26 | 9 — | 2-1-39 | 133 50 | 133 50 |
| 500 | Elba Caserta | 24 | 9 — | 24-3-39 | 160 — | 160 — |
| 250 | Risanamento | 80 | 60,50 | 10-6-38 | 730 — | 730 — |

**DIVERSI**

| | | | | | | |
|---

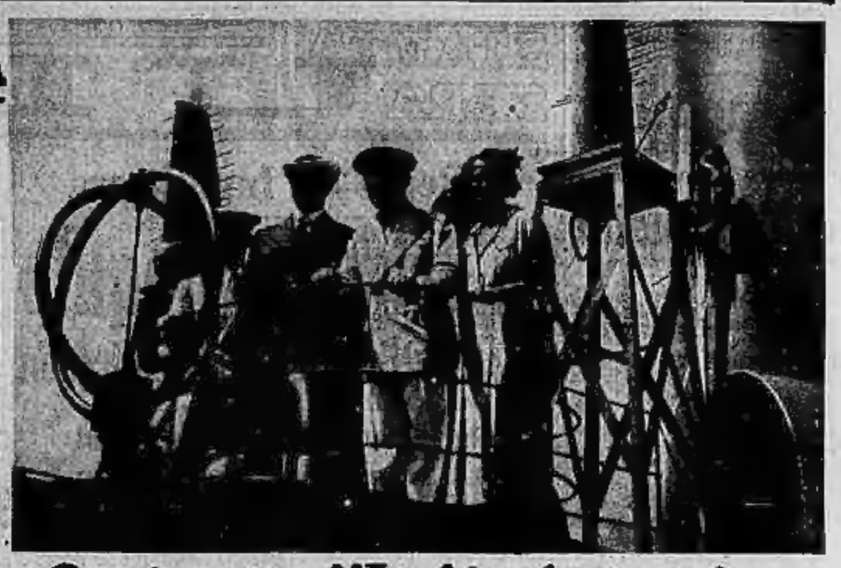
STAMPA SERA

## La parata di ieri a Tirana

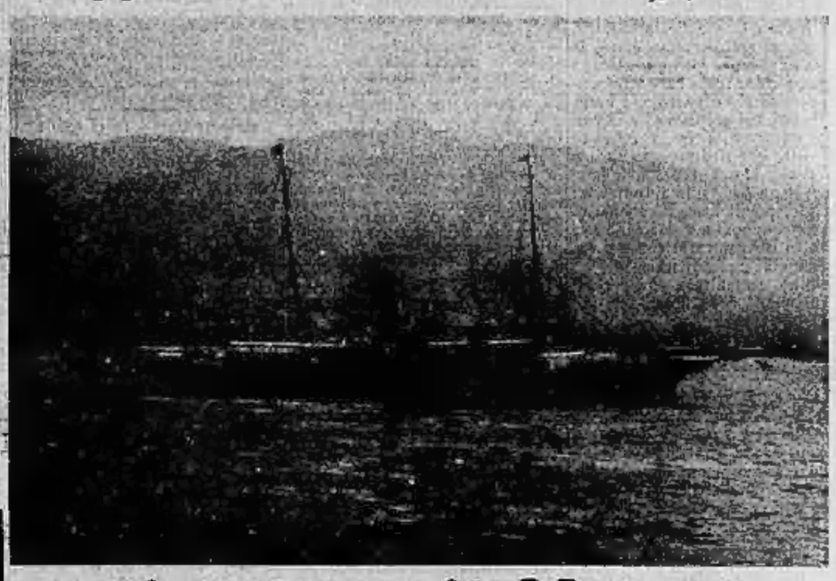
Il Ministro Segretario del Partito, S. E. Starace, mentre assiste, dall'alto della tribuna, attorniato dalle autorità, alla superba sfilata delle truppe italiane e albanesi svoltasi ieri a Tirana sul Viale Vitt. Emanuele.

## Chamberlain

Il Premier inglese, in tenuta primaverile, esce di casa per recarsi alla seduta ai Comuni.

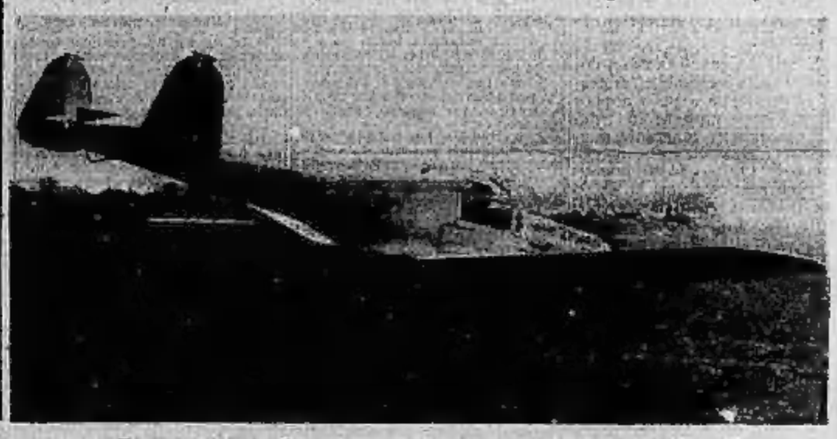


## Oggi tutta l'Italia festeggia...



## ... il "giorno di Marconi,,

Per volontà del Duce tutta l'Italia celebra oggi l'anniversario della nascita di Guglielmo Marconi, il genio della radio, delle micro-onde e dei «raggi della morte». - *In alto:* L'inventore sul suo panfilo. - *Sotto:* L'«Electra» nel Golfo Tigullio, ora intitolato al grande scomparso.



## Nuovi francobolli libici

La nuova serie di francobolli della Libia emessi in occasione della Fiera Campionaria di Tripoli

## Aeroplano per novizi

Oltre le due normali ruote d'atterraggio, questo aereo è munito d'una terza ruota sotto il motore che impedisce all'apparecchio di capottare.

## La festa di San Giorgio a Windsor

La famiglia reale inglese riceve, nel parco del Castello di Windsor, l'omaggio dei giovani esploratori in occasione della festa di S. Giorgio.

## Il Sovrano ha inaugurato stamane a Venezia la Mostra del Veronese

S. M. il Re Imperatore ha inaugurato stamane, nella ricorrenza di S. Marco, a Palazzo Giustinian, a Venezia, la grandiosa rassegna delle opere di Paolo Caliari, detto il «Veronese», ricca di quasi cento quadri che racchiudono tutta la potenza di composizione e di colore del nostro grande pittore del 1500. Ecco le riproduzioni fotografiche di due delle pitture esposte. *A sinistra:* «La Speranza», della Galleria capitolina di Roma, opera giovanile del Veronese, deliziosa per l'impostazione cromatica e lo splendore della luce. - *A destra:* «Venere e Adone», del Museo di Darmstadt, che, derivata da una pittura di Tiziano, rivela tutto l'edonismo paganeggiante di Paolo Caliari.